

اليمن

تكلفتها أكثر من ٣٥ مليون ريال:

سنترالات جديدة للهاتف بامانة المصاممة هذا المصام

تتزم وزارة المواصلات بالباشرة قريبا في تنفيذ عدة مشروعات حيوية في مجال الهاتف في امانة العاصمة. وأوضح عبدالله التميمي مدير عام منطقة امانة العاصمة بالاتصالات السلكية واللاسلكية ان هذه المشروعات تشمل انشاء سنترالات الكترونية في بير عبيد واخرى في حدة واستكمال سنترال ميدان التحرير والجوف والصافية. وأشار الى ان هذه المشروعات سيتم الانتهاء من تنفيذها في اواخر هذا العام بتكلفة تبلغ ٣٥ مليون ريال.

مدن: العمل جار لاصلاح وتحسين محطة الكهرباء

يجري العمل حاليا في محطة الحصة الكهربائية بمرکز لتركيب العضو الدوران الكهربائي رقم (١) الذي وصل مؤخرا وتكثف عمليات الصيانة التي اسيمت في تحسين وضعية محطة نحو الافضل والعمل على اعادة تدوير المعدات والمواد التي تم التخلص منها. وتذكر ان محطة الحصة الكهربائية من المؤسسة الكهربائية فرع عدن مشجرا الى ان المؤسسة تنتظر وصول قطع الغيار الضرورية لصيانة وتشغيل المحطة بصورتها الطبيعية وقد تم رصد مبلغ ٥ ملايين مارك للماني لهذا الغرض. وأوضح ان الخطة الاستثمارية لعام ٩٢ ستتركز معظم مشاريعها في الشبكة الكهربائية وكذا وضع دراسة شاملة لأوضاع التوليد والشبكة لوكالة اية توسعات في معدل الاحمال الكهربائية.

ادوية من المانيا وهولندا باكثر من مليوني مارك و ٥ ملايين جلد هولندي

وصل الى فرعي وزارة الصحة وعدن حضرموت اكثر من ٥٠ طنا من الدواء من مناصفة عام ١٩٩١ الى جانب المعونة الانسانية والهولندية التي تم توزيعها وفقا لما هو متفق عليه مع الجانبين الهولنديين. وقال الدكتور محمد علي مقليل وزير الصحة العامة ان المعونة الانسانية والهولندية من الدواء تقدر بـ ٢,٤ مليون مارك و ٥ ملايين جلد هولندي وأشار الى ان الوضع الدوائي في القطاع الخاص جيد من خلال وفرة الادوية في الصيدليات ومخازن الادوية. وأوضح بان توجيهات قد صدرت الى الهيئة العليا لادوية بشروط الامتثال بالتسليم الدوائية ووضعها على عوارض الادوية في بلد المنشأ وتحديد قائمة بذلك في كل الصيدليات ومخازن الادوية.

المشرب

عملية عبور العمال المغاربة تعود لحالتها الطبيعية

اعلن الناطق باسم المرفق على عملية العبور ٩٢ السيد خافيير نيل مورال ان الوضع ببيضاء الجزيرة الخضراء قانديس - قد عاد الى حالته الطبيعية بعد ان تم طمس به حركة عبور الآلاف من المهاجرين المغاربة بسياراتهم. وقد كانت نحو ٢٥٠٠ سيارة تنتظر العبور يوم الخميس من ميناء الجزيرة الخضراء في اتجاه سبتة وملنجه مما يعني حسب نفس المصدر ان اكثر من ٤٠٠٠ سيارة قد عبرت المضيق في ظرف ٢٤ ساعة وذلك بعد انتهاء احزاب شركة (استاسا) الذي مكن من القيام بخمس عشرة رحلة يوم الخميس الماضي بين اسبانيا والمغرب. كما عاد الوضع على الطريق السيار رقم ٢٤٠ الذي يمر عبر اقليم مالقا الى حالته الطبيعية.

تسريب مواد امتحان البكالوريا

اقت شربة مدينة أكادير القبض على عون سابق باكااديمية أكادير سرب بعض مواد امتحان البكالوريا للسنة الجارية. فقد صرح النطق الشرطة انه قام حوال الساعة الثالثة صباحا من ليلة ما قبل يوم الامتحان بطبع ونسخ بعض الاسئلة مستغلا نوم السامعين على العملية. حيث تساق الجدار الخلفي لآلية الأكاديمية وفتح المكان الذي توجد فيه اسئلة الامتحانات واستولى على بعضها مستعينا بمصباح يدوي. وبعد ان اعترف الظنين بالتهمة الموجهة اليه، وبعد معاينة الشرطة في عين المكان لحل المراحل التي قطعها العملية، وضبط مبلغ مالي مهم يمثل الخسائر التي لحقت له من المبالغ التي حصل عليها مقابل تسليم مواد الامتحان لبعض شركائه تم تقديم الجميع للعدالة.

فبينهم بقى التفتين من معاناة الجاهل...
والقائمة ما يجادلهاش توليع الأسعار... الا والجو مولع!!



عن «الوفاء» المصرية

الوفيات

نايلس - الحاج سليمان محمد
الحجاري - ابو محمد - ٩٠ عاما -
رام الله نعم يوسف ظريفه - ابو
عمر - ٦٧ عاما - الخليل - دورا -
صبيحة اسعد حجة - ام محمد - ٨٥
عاما - فزّة - محمد وتيدة - ابو
رجب - ٩٠ عاما - قلقيلية - محمد
حسن محمد ابو خضر - ابو سمير
٧٣ عاما - الطيبة - المثلث -
شوكات احمد منصور - ٥٧ عاما -
رفع - حسن مسلم محمد الشاعر -
ابو محمد - ٨٠ عاما - الخليل -
محمد خليل دقش - ٧٠ عاما - بيت
جالا - الملاحه - ناصر صالح احمد
اسعد ابو محمد - ٤٤ عاما -
خانيونس - القراره - محدي خالد
العبادلة - ابو خالد - ٦٥ عاما -
شوكه - طولكرم - رشاد منصور
منصور احمليه - ١٨ شهرا -
جني - محمد يوسف ابراهيم جوار
٦٤ عاما - الخليل - عبدالعزيز
محمود رمضان - ابو ذياب - ٧٠
عاما.

تغيير شامل لنظام الضرائب في مصر خفض معدلات الضرائب وترشيد الاعفاءات وتطبيق الضريبة الموحدة الحكومة تبحث مع خبراء البنك الدولي نظم الضرائب التي يبدأ تنفيذها في يناير

تعد الحكومة في سريّة تامّة بعض القوانين والقرارات الجديدة التي تهدف الى تغيير نظم الضرائب تغييرا شاملا. بهدف التغيير الى منع الاندراج الضريبي، وزيادة حصيلة الدولة من الضرائب وتشجيع المستثمرين ورجال الأعمال بسرعة تحصيل متأخرات مصلحة الضرائب، يشمل النظام الجديد خفضا كبيرا يصل الى حوالي ٢٥٪ من القيمة الحالية للضرائب الضريبية والتي تصل الى حوالي ٦٥٪ من ارباح اي مشروع. كما يشمل النظام الجديد ترشيدا في الاعفاءات الضريبية التي تحصل عليها بعض المشروعات والجهات وقصرها على المشروعات الانتاجية بنسب محددة حتى لا تضار المشروعات الجديدة. ويتضمن النظام الجديد تطبيقا للضريبة الموحدة والتي تشمل ضم كل أنشطة العمل في ملف واحد، والمحاسبة الضريبية عليه مرة واحدة. وتبحث الحكومة مع خبراء البنك الدولي خلال المفاوضات التي تجري حاليا بالقاهرة نظم الضرائب الجديدة تمهيدا لتنفيذها في يناير القادم. يصر خبراء البنك الدولي على تطبيق نظم الضرائب الجديدة لتحقيق الفعالة الاجتماعية، وزيادة حصيلة إيرادات الدولة والتيسر على المراجعين.

مسلسل رفع الاسعار مستمر ٢٠٪ زيادة في اسعار الاسمنت

مازال مسلسل رفع الاسعار مستمرا. اصدر المحاسب محمود الخوي رئيس الشركة للقابضة لواء البناء قرارا برفع سعر الاسمنت الرمادي بنسبة ٢٠٪ تقريبا وبلغ سعر الاسمنت بورتلاندي العادي الى ١١٤ جنيهات للطن بدلا من ٩٥ جنيهات كما قرر رفع سعر الاسمنت المخروط والحديد، والكراتك الى ٩٥ جنيهات بدلا من ٨٨,٥ جنيهات كما ارتفع سعر الاسمنت فاتح التعمية والمقاييم للكراتك والنفخض الحرارة بمعدل جنيحتين للطن. ارجعت المصادر الزيادة في اسعار الاسمنت الى زيادة اسعار الوقود والكهرباء وارتفاع سعر الحديد في ورق الكرافت. وكشف المصدر عن الاتجاه لرفع اسعار مواد البناء تدريجيا لمواجهة التكلفة الفعلية وترس لجنة تقدير الاسعار حاليا التكلفة النهائية للاسمنت.

البقاء له

عبدالمجيد بهجت يتيوى - شارع البرج
الهندسي، حلمي غيور يتيوى - المهندس
سامح - مصر الجديدة، اللواء مهندس
متقاعد / فاروق عبدالسلام للهندسة
١٤٦ شارع التحرير - الدقي، الحاجة /
سأوى محمد حسن - ٤٤ شارع على باشا
الالة - حليمه الزقزوق، عبدقادر جوده
الاديب - قرية الجيوم - القرارة، احمد
عبدالقادر عبيد - شارع عبيد - بالقاس،
السيدة / قدرية محمد زقزوق - ٦ شارع
الزواجر - المهندس، تقديس عبدالنور
عبدالمسيح - يسى سعيد - تيارى - جرجة
محمود شوقي حمادى - حدائق القبة - آل
حمادى، على فؤاد اسماعيل جبرى - صبور
الزقزوق، الحاجة / فريدة عبدالسلام
الزقزوق - حرة - دمياط، حرم الشيخ /
عبدالمطلب ابراهيم عابد - عبدالمطلب عابد -
قطاف جندى فهمي الجوالى - الجوالى -
مدينة نصر، السيدة / ليلى مرسى عبدالرازق
٤٤ شارع عبدالعزیز - فهمى - مصر
الجديدة، عبدالظاهر سعيد درويش شامو
- سندوس - القويم، المهندس / محمود
محمد على - ٢ شارع السمال - الزمالة
عبدالمجيد بكر خليل - آل بكر - المحجوز،
السيدة / صافيتان هاتم الخليل - الخليل
- محرم بك - انكسرية، السيدة زاهية
مترى جرجس - الدكتور عادل - رشدى -
الانكسرية.

احكام بحبس وتغريم فلسطينيين وانفراجيات عن بعض المعتقلين

اصدرت محاكم الاحتلال العسكرية في الاراضي المحتلة احكاما بالسجن والغرامة ضد عدد من المواطنين العرب بتهمة مقاومة الاحتلال.
كبير بعد ٢٨ شهرا وغسان عبيد من نايلس بعد سنة وخالد ابو رومية من الشيوخ بعد ثلاثة اشهر ومحمد عمر مصطفى من بعين بعد شهرين و ٤٠٠٠ شيكل غرامة ويحيى فز من جني بعد ١١ شهرا وشريف كمال وراشد ماجد بصيلة من القدس بعد ٨ اشهر لكل منهما ومحمد قاسم عقل من جني بعد ستة اشهر ومحمد الجنازة من الخليل بعد ثلاثة اشهر والفي شكيل غرامة.
نايلس - بسام صيحي محمود السيد - وخلود ياسين لطفي نصر الله - مخيم العين - ومزى حسين محمد غندور - قلقيلية - صلاح الشيخ على وميساء احمد حسنين - الشيخ رضوان - رافت محمد عيد -
كبير بعد ٢٨ شهرا وغسان عبيد من نايلس بعد سنة وخالد ابو رومية من الشيوخ بعد ثلاثة اشهر ومحمد عمر مصطفى من بعين بعد شهرين و ٤٠٠٠ شيكل غرامة ويحيى فز من جني بعد ١١ شهرا وشريف كمال وراشد ماجد بصيلة من القدس بعد ٨ اشهر لكل منهما ومحمد قاسم عقل من جني بعد ستة اشهر ومحمد الجنازة من الخليل بعد ثلاثة اشهر والفي شكيل غرامة.
نايلس - بسام صيحي محمود السيد - وخلود ياسين لطفي نصر الله - مخيم العين - ومزى حسين محمد غندور - قلقيلية - صلاح الشيخ على وميساء احمد حسنين - الشيخ رضوان - رافت محمد عيد -

تحية لإجلال وإكرار إلى صاحب السمو رئيس الدولة

بكل الحب والتقدير والاحترام

أرفع إلى مقام صاحب السمو الوالد الشيخ

زايد بن سلطان آل نهيان

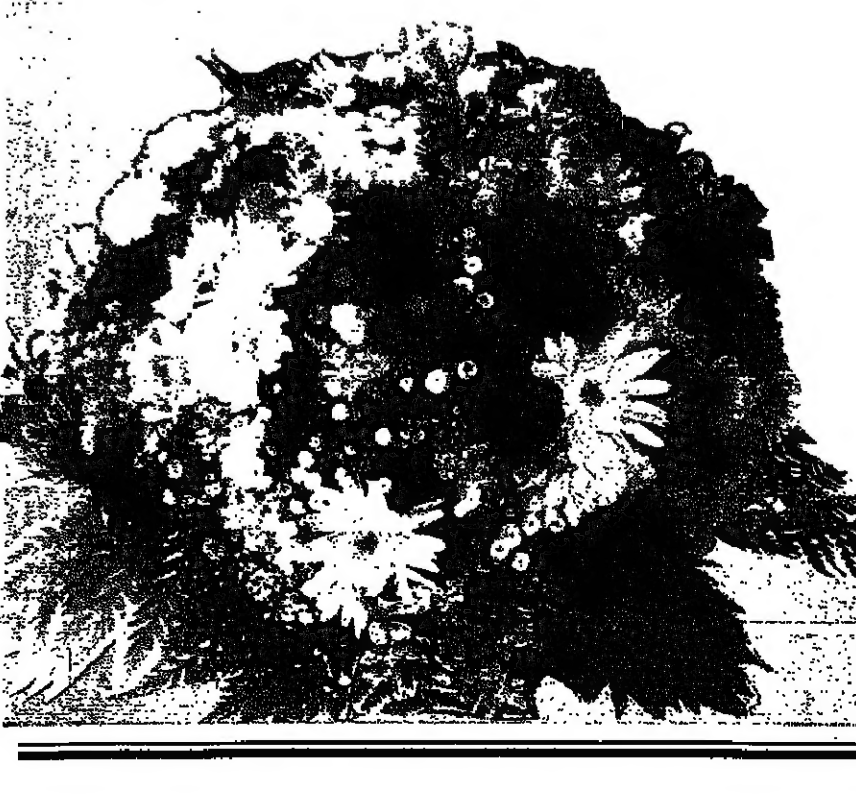
رئيس الدولة

تحية لإجلال وإكرار لتفضل سموه بزيارة جزيرة دلمة وتفقد أحوال المواطنين فيها واطمئنه على المسارح الحيوية مبدياً توجهاته السديدة للمسؤولين بالعمل الدؤوب لازدهار المسارح وتوفير أقصى ما يمكن توفيره من أسباب الراحة والطمأنينة للمواطنين.

وإنني إذ أقدم من صاحب السمو رئيس الدولة بهذه التحية فإنني أضرب إلى إعالي القدير أن يحفظ سموه وولي عهد أبوظبي الأمين ذمراً وسنداً. وأردد:

ليحسن زليخاً ونفس في ظله
هو قائد العاليا ونحى جنوده

ياعد بن سالم القبسي



محرر على لاديد
سور محمد باقر
المنسقة ويه
حارس مكتب
وعه منبه ويا
سور رئيس الية
ة جيدة
ر خبطة الربيع
سبحه قار
وله دائما باليد
أد. ونسوة
راث دعوة لاد
باب على خراب
غان ١٩٠ سنة
ن فترة جيدة
رفوا على حيا
لال ارتباطاته
السبعة عشرة
ياء في المشر
هم البعض
في الرمي ١٨
صاحب السمو
نا من مركز
سافق على عائد
نفي شخصيات
على السن في لوج
الذي يتي بونيد
منهم امور ايج
اق البر والبحر
ع سعيد الربيع
صاحب السمو
اعتماد سموه
لحفاظ على الام
سوية القوان ع
رنا بجعلها
است حياها
ناتنا الحرفية
والاخوان بين
المحرر
المبلغ
٢٥٠٠
٢٥٠٠
٢٥٠٠
وعلى المشركين

الأزمة الاقتصادية تعوق التحول الديمقراطي في افريقيا الآمال في افريقيا الجنوبية تنضب وسط مواسم القحط المتكررة

يضر الجفاف منطقة افريقيا الجنوبية للعام الثالث على التوالي. الأمر الذي أوقع دول تلك المنطقة في سلسلة من المشكلات الاقتصادية والإنسانية لا نهاية لها.

ويواجه مئات الآلاف من سكان تلك الدول وخاصة في مدغشقر، وموزمبيق، وزيمبابوي، وملاوي، احتمال الموت جوعاً في ظل عدم توافر المواد الغذائية أو صعوبة تغطيتها إن وجدت. كما أن الحروب الأهلية والصراعات على الحكم ومناخ النفوذ في بعض الدول تحول دون وضع وتنفيذ برامج وخطط الإغاثة مما يزيد من فحولة الكارثة.

وهذه الكارثة الاقتصادية تعوق عملية التحول الديمقراطي التي بدأت تدور حول القارة الأفريقية. بل قد تؤدي لحدوث انتكاسة وقلاع سياسية، كما يرى بعض الخبراء والمراقبين، وإمام هذه الاحتمالات يظهر العالم الغربي إيمانه بسلامة صمود الدولتين بضميريين جوعاً والتي تعرضت في شهادات التلفزيون وما يقدم من أبحاث لا يفي بنصف الحاجة، كما أن عدد الدول التي تقدم المساعدات ليزال محدوداً للغاية.

وفي هذا التحقيق سنحاول تسليط الضوء على أبعاد الجفاف في تلك المنطقة والوسائل الفعالة للخروج من الأزمة، ونسرد بوجهة نظر كتبتها لوراء بيلكنجسون مراسل «الجارديان» البريطانية في مدغشقر الذي قال في تحقيقه:

لقد كان يئس ترك سامبونا فيما لو كان فقط يمتلك القدرة على السير، فاشقواهم فعلاً ذلك من قبل، حيث توجهوا إلى الشمال هرباً من الجفاف وعرض المزارع الخضراء، لكن رأس البريت مهاجراً يتجلى لنا ومعدته تتعصر جوعاً فهو اليوم مثل الأسماك في البحر، شبيهة أنه أحد ضحايا مجاعة افريقيا الجنوبية، النسيب، فحاول مليون شخص يهاجرون لاحتلال لوت جوعاً جنوب مدغشقر الجزيرة الواقعة على الحدود الهندية على بعد حوالي ٢٠٠ ميلاً قبالة الساحل الجنوبي الغربي، لا يفرغ، كما أن الأطفال والشيوخ يموتون بصورة يومية، وهي حقيقة تجعلها صعبة بشكل بالغ.

والطبيب الفرنسي باسكال فيليير الذي يعمل في جمعية مديستون دو موند، الذي وصل إلى سامبونا مؤخراً وقد رسم انشغالاً لجشدي صدمة الصفيحة، «ألمها مأساة» فلهذا الأطفال مقاومة ماثلة، ولكن مالم يتم تخفيفهم على الفور فاتهم سيبتون.

أغنية حزينة

وأخرج كوك البريت جلس جاره نعرف الحاناً على أوتار جيتار صنعته من خشب البوط، وعلى بعد أقدام قليلة، وتحت ظل شجرة تبديلي عرضة الجوع وبصيلة الشغل (وهي من أنواع الأشجار الاستوائية) جلس رجلان جيران كومة من القمح التي أخذت تتقلص في كفة واحدة وصلت إلى سامبونا، وسبقني كل واحد من البريت وزميله البالغ عدهم ٨٧٧ ريفاً ١٥ حصة من الحرة يبلغ حجم الحصة الواحدة ما يمكن أن تحب عليه حليب قارعة، ويجب أن تستمر لمدة شهر كامل بواقع ثلاث أوصاف من الحرة يومياً، أي ثلاث حصة معدل حديثه الأمم المتحدة للشخص الواحد.

وتصل الأغنية عن طريق برنامج الغذاء العالمي الذي يقود برنامج إغاثة مجاعة مدغشقر، وهو يعمل ٥٧٠ ألفاً عبر للتحول لضرورية بجزيرة للبحرية، ومع ازدياد سوءة الجوع، فإن عدد الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.



أطفال المجاعة يشربون حصتهم من الحليب



أغنية حزينة
من أسرار سوء
التغذية في مدغشقر

اعداد: رفيق الجرجاوي

فوق رهوسن، وبالسرق من اثنين على شفير لوت، إلا أنهن مسازن-يسرن كالمكاث.

وعلى المدى الطويل، فإن عمل الإغاثة يتقون على أن الحل الوحيد ليس الجنوب من الاستخدام الأفضل لمصادر المياه المتاحة، ففي الوقت الراهن، فإن المنطقة لا تملك أي وسائل لتقليل المياه من الأمطار الوفيرة في الشاطئ الشرقي، الذي لا يملك سوى ٣٠ ميلاً فقط.

وعلى المدى القصير فإن التركيز هو على تخفيف حدة الأزمة، وتزويد منظمة برنامج الغذاء العالمي عن تقنيا في أنه بعد توفير إمدادات كافية من الغذاء يمكن لاحتواء المشكلة، لكن حتى الآن فإن لحدوث بتميز بالمتن.

ففي العام الماضي قدمت الولايات المتحدة كهيئة ١٥ ألف طن من الأرز وهناك ٥٠٠ طن أخرى تقطع الأطنان، وقد شرعت موريشيوس وريونيون بالإضافة إلى مناطق أخرى للتحضر بين الأكلات للتحضر فهم يعتمدون بالاعتماد على المساعدة، ولكنهم يفتقرون إلى الوسائل.

وقالت رابحة كاتوليكيه القيم في سامبونا، وهي من أقرب المدن إلى سامبونا، «ألمها مأساة» فلهذا الأطفال مقاومة ماثلة، ولكن مالم يتم تخفيفهم على الفور فاتهم سيبتون.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

والجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً. الجوع يتوقع أن يتضاعف تقريباً.

لأسوأ خربة جفاف هي موزمبيق وملاوي وزامبيا وزيمبابوي، وأشار أن تلك هي الدول التي تعاني في المنطقة من مشاكل تكل حادة.

فموزمبيق ضربتها الحرب الطويلة ضد الحكومة من جانب حركة رينامو التي تخطف الفلاحين ونقل أي تشوه أولئك الذين يقامون، ويقتل أي شيء صعب وخاطر في معقل أنحاء البلاد، أما الدول الثلاث الأخرى فهي محاصرة.

أحد دلائل الجفاف

إن حرب رينامو قد انتهت أحد الدلائل الراماتية للجفاف، ويقوم جند من زيمبابوي بجماعة من منبأ بير، في موزمبيق الشمالية التي يخرج منها طريق دولية وشريط سكة حديد إلى زيمبابوي، وهناك مئات الآلاف من اللاجئين الذين يتصرون جوعاً في المناطق التي تسيطر عليها رينامو عسكريون على طول طريق بير الدولية ويحصلون في بعض أاطعة الإغاثة.

وقد بدأت الجهود قبل عامين لإعادة بناء ميناء بير ولحسن الحظ خلعت شوطاً لا بأس به في التفتت، وكانت ست سفن تفرغ الحبوب في اليوم التالي، والآن الطريق المؤدي إلى زيمبابوي بالشاحنات.

أما الوائى الأخرى التي تستخدم في مابوتو في موزمبيق، لوريان، ليست لندن، يورث الرنايت وتاب تاون في جنوب أفريقيا، وخليج ويلز التابع لجنوب أفريقيا في ناميبيا، كما يوجد أيضاً ناز السلام في تانزانيا التي يجب أن تنقل منها في الحبوب إلى زامبيا بواسطة خط سكة حديد متناع وطريق دولية بالية.

وحتى الآن فإن الجزء الأكبر من إمدادات جنوب الطوارئ قد أتى عبر جنوب أفريقيا، وكان هناك تعاون جيد بين جنوب أفريقيا وجاراتها، وحتى من الاتصالات عالية المستوى مع النظام الأبيض، أرسلت وزير مواصلاتها ديمس نورمان لإعداد الخطوط.

وأضاف موروتون «أن القحط ينتقل، لكن الوقت ينفذ، وأكد أن ما يجعل هذا الجفاف مدمراً للغاية، هو أنه يغطي المنطقة بأكملها، ففي الماضي كان هذا الجفاف من الشراء من دول أخرى في المنطقة، عادة جنوب أفريقيا أو زيمبابوي، فاحضر الحبوب من مناطق بعيدة عبر العالم أمر يستغرق شهراً ويكلف الكثير.

وللجفاف آثار مضاعفة ممتدة على الاقتصاد المحلي، فزيمبابوي تنتج في العادة ٥٠٠ ألف طن من السكر، معظمها للتصدير، وفي هذا العام لم يزد إنتاج القصب على ١٧ ألف طن، كما أن القطن استخدم في صناعة الأقمشة المريحة، قد انخفضت بنسبة ٧٠ في المائة، ولانتهك بولابوي - ثمانية مئة في البلاد - سوى ما يكفي لزيمن يوماً من إمدادات اللحم.

أن معدل النمو في زيمبابوي سلبى الآن، فهو يتراوح ما بين ٨ و ١٠ في المائة تحت الصفر، أما معدل التضخم الرسمي فهو ٤٣ في المائة، ويفترض أن تصبح الأسعار أعلى مما هي عليه بسبب تكلفة الذرة، السكر، القطن، زيت الطعام والواد الغذائية الأخرى المستوردة.

في هذا الجفاف، سبب جوهري لاعتقاد المنطقة أنها أفضل حالاً، فالصراعات العرقية تخف وتهدأ، والنمو الاقتصادي حقيقة ممكنة، أن الناس يفكرون الآن فقط في الأمطار القادمة فيما لو هطلت!

وقال موروتون أن الدول التي تعرضت للبرامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة معقاة: «ستكون محظوظين لو أن المزيد من الناس لم يماتوا ولم يموتوا، فالجوع متواصلة في العالم ونحن نتحدث عن اللال-والوقت».

وفي مؤتمر عقد في جنيف قبل ستة أسابيع، تمديد الدول التي تقدم الهبات بتقديم مساعدة بقيمة ٥٢٦ مليون دولار في أضعاف جفاف أفريقيا الجنوبية، معطفاً مقدم من قبل الولايات المتحدة، المجموعة الأوروبية، اليابان، واستندتالية، أما لجان المساعدة فلم يبلّغ سوى ١٠ في المائة من الحاجة لتلاطف.

وقال موروتون أن الدول التي تعرضت للبرامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة معقاة: «ستكون محظوظين لو أن المزيد من الناس لم يماتوا ولم يموتوا، فالجوع متواصلة في العالم ونحن نتحدث عن اللال-والوقت».

وفي مؤتمر عقد في جنيف قبل ستة أسابيع، تمديد الدول التي تقدم الهبات بتقديم مساعدة بقيمة ٥٢٦ مليون دولار في أضعاف جفاف أفريقيا الجنوبية، معطفاً مقدم من قبل الولايات المتحدة، المجموعة الأوروبية، اليابان، واستندتالية، أما لجان المساعدة فلم يبلّغ سوى ١٠ في المائة من الحاجة لتلاطف.

وقال موروتون أن الدول التي تعرضت للبرامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة معقاة: «ستكون محظوظين لو أن المزيد من الناس لم يماتوا ولم يموتوا، فالجوع متواصلة في العالم ونحن نتحدث عن اللال-والوقت».

وفي مؤتمر عقد في جنيف قبل ستة أسابيع، تمديد الدول التي تقدم الهبات بتقديم مساعدة بقيمة ٥٢٦ مليون دولار في أضعاف جفاف أفريقيا الجنوبية، معطفاً مقدم من قبل الولايات المتحدة، المجموعة الأوروبية، اليابان، واستندتالية، أما لجان المساعدة فلم يبلّغ سوى ١٠ في المائة من الحاجة لتلاطف.

وقال موروتون أن الدول التي تعرضت للبرامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة معقاة: «ستكون محظوظين لو أن المزيد من الناس لم يماتوا ولم يموتوا، فالجوع متواصلة في العالم ونحن نتحدث عن اللال-والوقت».

وفي مؤتمر عقد في جنيف قبل ستة أسابيع، تمديد الدول التي تقدم الهبات بتقديم مساعدة بقيمة ٥٢٦ مليون دولار في أضعاف جفاف أفريقيا الجنوبية، معطفاً مقدم من قبل الولايات المتحدة، المجموعة الأوروبية، اليابان، واستندتالية، أما لجان المساعدة فلم يبلّغ سوى ١٠ في المائة من الحاجة لتلاطف.

وقال موروتون أن الدول التي تعرضت للبرامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة معقاة: «ستكون محظوظين لو أن المزيد من الناس لم يماتوا ولم يموتوا، فالجوع متواصلة في العالم ونحن نتحدث عن اللال-والوقت».

وفي مؤتمر عقد في جنيف قبل ستة أسابيع، تمديد الدول التي تقدم الهبات بتقديم مساعدة بقيمة ٥٢٦ مليون دولار في أضعاف جفاف أفريقيا الجنوبية، معطفاً مقدم من قبل الولايات المتحدة، المجموعة الأوروبية، اليابان، واستندتالية، أما لجان المساعدة فلم يبلّغ سوى ١٠ في المائة من الحاجة لتلاطف.

وقال موروتون أن الدول التي تعرضت للبرامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة معقاة: «ستكون محظوظين لو أن المزيد من الناس لم يماتوا ولم يموتوا، فالجوع متواصلة في العالم ونحن نتحدث عن اللال-والوقت».

وفي مؤتمر عقد في جنيف قبل ستة أسابيع، تمديد الدول التي تقدم الهبات بتقديم مساعدة بقيمة ٥٢٦ مليون دولار في أضعاف جفاف أفريقيا الجنوبية، معطفاً مقدم من قبل الولايات المتحدة، المجموعة الأوروبية، اليابان، واستندتالية، أما لجان المساعدة فلم يبلّغ سوى ١٠ في المائة من الحاجة لتلاطف.

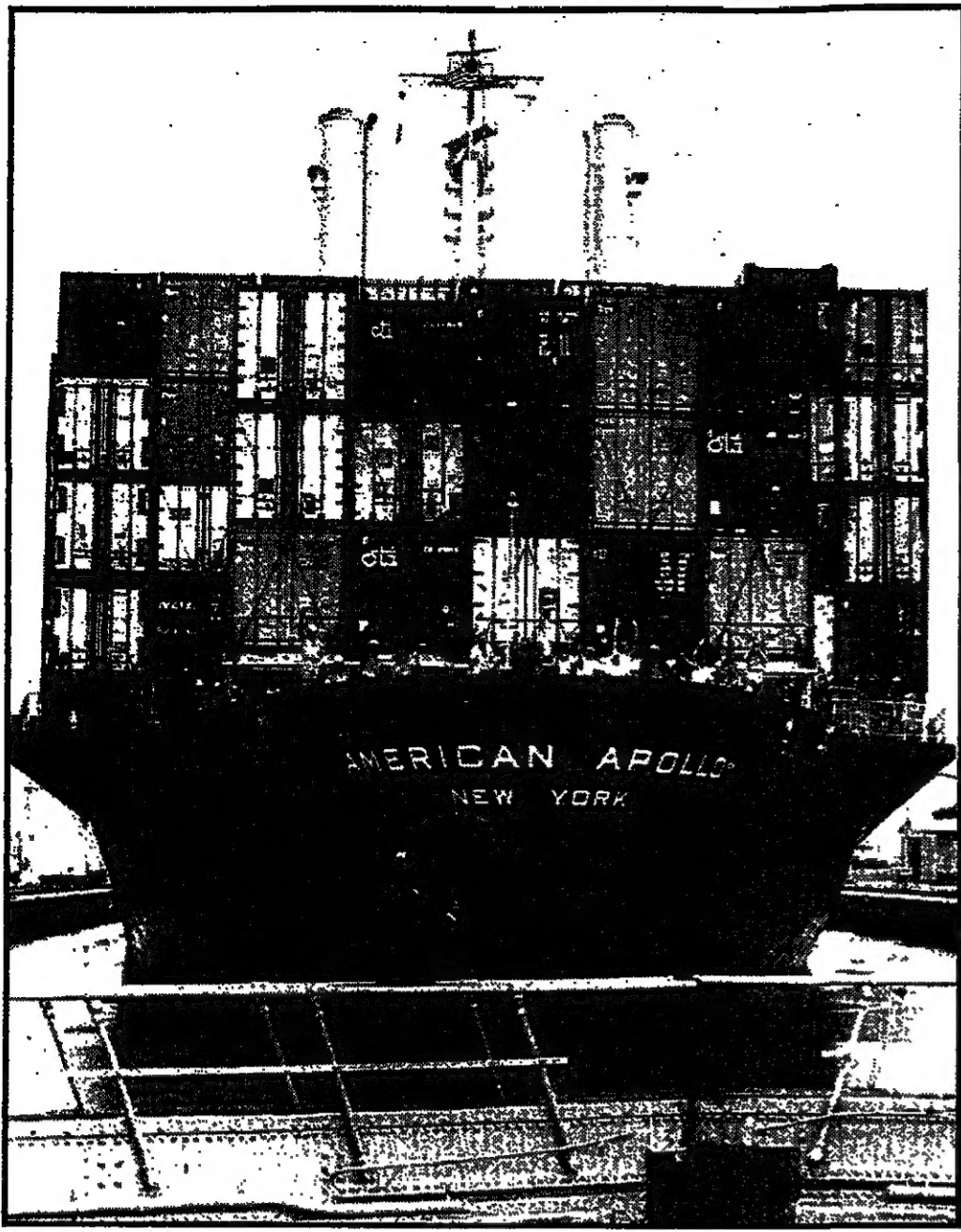
وقال موروتون أن الدول التي تعرضت للبرامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة معقاة: «ستكون محظوظين لو أن المزيد من الناس لم يماتوا ولم يموتوا، فالجوع متواصلة في العالم ونحن نتحدث عن اللال-والوقت».

وفي مؤتمر عقد في جنيف قبل ستة أسابيع، تمديد الدول التي تقدم الهبات بتقديم مساعدة بقيمة ٥٢٦ مليون دولار في أضعاف جفاف أفريقيا الجنوبية، معطفاً مقدم من قبل الولايات المتحدة، المجموعة الأوروبية، اليابان، واستندتالية، أما لجان المساعدة فلم يبلّغ سوى ١٠ في المائة من الحاجة لتلاطف.

وقال موروتون أن الدول التي تعرضت للبرامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة معقاة: «ستكون محظوظين لو أن المزيد من الناس لم يماتوا ولم يموتوا، فالجوع متواصلة في العالم ونحن نتحدث عن اللال-والوقت».

وفي مؤتمر عقد في جنيف قبل ستة أسابيع، تمديد الدول التي تقدم الهبات بتقديم مساعدة بقيمة ٥٢٦ مليون دولار في أضعاف جفاف أفريقيا الجنوبية، معطفاً مقدم من قبل الولايات المتحدة، المجموعة الأوروبية، اليابان، واستندتالية، أما لجان المساعدة فلم يبلّغ سوى ١٠ في المائة من الحاجة لتلاطف.

وقال موروتون أن الدول التي تعرضت للبرامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة معقاة: «ستكون محظوظين لو أن المزيد من الناس لم يماتوا ولم يموتوا، فالجوع متواصلة في العالم ونحن نتحدث عن اللال-والوقت».



محادثات التجارة الدولية وصلت إلى طريق مسدود

محللون:

الاصلاحات التجارية العالمية شبه ميتة!!

وتتقّل كل الأطراف على حدوث تقدم طيب في كل المجالات باستثناء الدعم الزراعي حيث تتمثل العقبة الأساسية في مزارعي المجموعة الأوروبية الأقوياء سياسياً بزعامة الفرنسيين.

وقال جيفري شوت أحد كبار الباحثين بالمعهد الدولي للاقتصاديات أن الأوروبيين لا يرغبون في اتخاذ الخطوة الإضافية اللازمة «لأسباب سياسية».

وقالت الاستشارية التجارية باولا شترين أن العنصر المفقود هو القيادة «وهي لابد وأن تأتي من البيت الأبيض، وهو مالم يحدث».

وقالت شترين التي كانت ترأس الهيئة الأمريكية للتجارة الدولية أن بوش ومن قبله الرئيس السابق رونالد ريجان ركزا أكثر من اللازم على الزراعة ولم يركزا بما فيه الكفاية على الفوائد التي يمكن تحقيقها من إدخال إصلاحات على المجالات الأخرى.

وقالت أنه إذا فعل بوش ذلك فسكون بمقدور دول الجات الدخول في جولة أخرى من المحادثات والبناء على ما تحقّق من نجاحات في أوروجواي.

وقال المحللون أنه إذا حدث أي تقدم بالفعل فسكون بعد استفتاء فرنسي مقرر إجراؤه في سبتمبر القادم بشأن معاهدة الوحدة الأوروبية.

يقول محللون أن الإصلاحات التجارية العالمية التي سعت إليها الولايات المتحدة طوال ست سنوات أصبحت الآن شبه ميتة، ومن المشكوك فيه أن يتسنى إنجازها حتى في العام القادم.

ويلقي هؤلاء الخبراء بالأسئلة على عاتق الرئيس الأمريكي جورج بوش والمجموعة الأوروبية لافتقارهما الإرادة السياسية لوضع حد لخلافاتهما حول خفض الدعم الهائل الذي تدفعه كل من الولايات المتحدة والمجموعة لمزارعيها.

وأدى ذلك إلى دخول المحادثات التجارية في طريق مسدود رغم قربها الشديد في الظاهر من الاتفاق.

وكانت المحادثات التي تشارك فيها ١٠٨ دول تحت رعاية الاتفاقية العامة للتعريفات الجمركية والتجارة (جات) قد بدأت عام ١٩٨٦ في أوروجواي بهدف إصلاح قواعد للمعاملات التجارية من أجل القرن الواحد والعشرين.

وقصلاً عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضاً إلغاء نظام الحصص تدريجياً بالنسبة للمنتجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

وقصلاً عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضاً إلغاء نظام الحصص تدريجياً بالنسبة للمنتجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

وقصلاً عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضاً إلغاء نظام الحصص تدريجياً بالنسبة للمنتجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

وقصلاً عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضاً إلغاء نظام الحصص تدريجياً بالنسبة للمنتجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

وقصلاً عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضاً إلغاء نظام الحصص تدريجياً بالنسبة للمنتجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

وقصلاً عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضاً إلغاء نظام الحصص تدريجياً بالنسبة للمنتجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

وقصلاً عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضاً إلغاء نظام الحصص تدريجياً بالنسبة للمنتجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

وقصلاً عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضاً إلغاء نظام الحصص تدريجياً بالنسبة للمنتجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

وقصلاً عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضاً إلغاء نظام الحصص تدريجياً بالنسبة للمنتجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

وقصلاً عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضاً إلغاء نظام الحصص تدريجياً بالنسبة للمنتجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

وقصلاً عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضاً إلغاء نظام الحصص تدريجياً بالنسبة للمنتجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

وقصلاً عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضاً إلغاء نظام الحصص تدريجياً بالنسبة للمنتجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

وقصلاً عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضاً إلغاء نظام الحصص تدريجياً بالنسبة للمنتجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

وقصلاً عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضاً إلغاء نظام الحصص تدريجياً بالنسبة للمنتجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

وقصلاً عن خفض الدعم كانت المحادثات تستهدف أيضاً إلغاء نظام الحصص تدريجياً بالنسبة للمنتجات ودعم حماية حقوق الاختراع والتأليف ووضع حد للحواجز الموضوعة أمام التجارة في مجال الخدمات المالية.

غولف الجديدة . بزوغ فجر جديد في عالم السيارات



التقنية في سيارة اقتصادية.

غولف سيارة ذات مزايا متعددة لجميع

المناسبات.

تتمتعة المستقبل في الجيل الثالث من الاسطورة

عروض تأجير مقرية للشركات.

الضمانات الرائعة التي تقدمها:

ضمانة لمدة ٦ سنوات ضد الصدأ والتآكل.

ضمانة لمدة ٣ سنوات على صبح ميكال

السيارة.

ضمانة لمدة سنة بدون تحديد الأميال.

وحدها غولف تجمع بين هاتين الميزتين التقنيتين

للتطوير والاقتصاد، مما جعلها في مصاف

سيارات التقنية. يتضمن هيكل سيارة غولف مزيداً

من وسائل التقوية والدعم لتأمين سلامة الركاب.

وما يزيد الثقة بسيارات فولكسواجن

على الدوران والصدور من روسيا مما سيؤدي إلى زيادة التصدير.

وأضاف أن لوائح رات الروسية انخفضت أيضاً بنسبة ٤٤ في المائة وقد انخفضت الحكومة

على بيع خامات البلاد ومصادر الطاقة بخص.

وأشار إلى أن روسيا تركت مكانها من الأسواق التقليدية لبيع السلاح خاصة إلى العراق

واليابا.

وعبر عن اعتقاده بأن الولايات المتحدة ستبقى في أغسطس القادم الرسوم الجمركية

على الدوران والصدور من روسيا مما سيؤدي إلى زيادة التصدير.

وأضاف أن لوائح رات الروسية انخفضت أيضاً بنسبة ٤٤ في المائة وقد انخفضت الحكومة

على بيع خامات البلاد ومصادر الطاقة بخص.



**مادلين طير :
ما وراء النهر**

تشارك الفنانة اللبنانية مادلين طير بدور البطولة في المسلسل التلفزيوني الجديد: «ما وراء النهر» عن قصة عميد الأدب العربي طه حسين وأخراج فاني حجاب، ستأثير في بشير الديك، ويشاركها في البطولة أيضا الفنان يحيى الفخراني.

المسلسل من إنتاج مؤسسة العين في أبوظبي في نطاق نشاطها الإنتاجي للعام المقبل.



○ سعيد سالم

مسرحية «بوعككوه» في مهمة..

تبدأ عروضها اليوم بسبب

تبدأ في الثامنة من مساء اليوم عروض المسرحية الكلاسيكية «بوعككوه» في مهمة.. على خشبة مسرح جمعية دبي للفنون الشعبية لمدة أربعة أيام. والمسرحية فكرة وإعداد الفنان سعيد سالم وتكيف فتيحة فضل وإخراج سعد الطنبري ويطولة سعيد سالم وطفيل وانتصار وأمل وجمعة عيسى وسلمان المريوي وإسماعيل عيسى وصالح راشد وسعيد راشد وأحمد عبدالرحمن وسلمان القرص حيث تضم المسرحية حوالي ٨٠ وجوه جديدة من النساء والرجال مع شباب مسرح أم القيوين الوطني.

تدور فكرة المسرحية حول شخصية «بوعككوه» الدائم السفر والترحال بهدف التجارة ولكن تقاها الأسرة فيما بعد بأن التجارة عبارة عن زواج في الخارج من كل ولد امرأة، ويأسلوب كوميدى ساخر.



الطبخ

الثلاثاء ٢١ محرم ١٤١٣ هـ الموافق ٢١ يوليو ١٩٩٢ م

AL ITTIHAD

التشكيلى محمد شمس الدين:

الفنان يتعدى سلطة الأشياء للوصول إلى عالمه

أجرى اللقاء:

محمود فاضل

الإيقاع، النسيب، اللون، الشكل، الفراغ.

○ التجريد مدرسة غربية، انطلقت أوائل القرن الحادى مع كاندنسكى وبول كل وماندريان وآخرين لم يستطيع التجريد الوصول إلى التعبير عن الشرق، الفنان، على سبيل المثال هل التجريد الحروف جاء ليحبر عن خصوصية الشرق؟



○ محمد شمس الدين

يظن الكثيرين بأن المدارس الفنية هي ملك الجماعة، في الحقيقة الفنان الفرد لم يترك يوما بأنه يصنع حضارة ذلك أو سلطة ولكنه يعمل ضمن معطيات جد طبيعية العادى، أي إعادة تأسيس مبادئ جديدة لفهم العمل الفني مختلفة كليا عن الأفكار الكلاسيكية السائدة منذ زمن ولحد الآن، ميدا التوازن،

أسس أخرى خارج حركة العلم، أي إعادة تأسيس مبادئ جديدة لفهم العمل الفني مختلفة كليا عن الأفكار الكلاسيكية السائدة منذ زمن ولحد الآن، ميدا التوازن،

يؤمن الكثيرين بأن المدارس الفنية هي ملك الجماعة، في الحقيقة الفنان الفرد لم يترك يوما بأنه يصنع حضارة ذلك أو سلطة ولكنه يعمل ضمن معطيات جد طبيعية العادى، أي إعادة تأسيس مبادئ جديدة لفهم العمل الفني مختلفة كليا عن الأفكار الكلاسيكية السائدة منذ زمن ولحد الآن، ميدا التوازن،

يايه بحيرة البجع في باريس

يعرض حاليا في العاصمة الفرنسية باريس يايه «بحيرة البجع» مع إضافة بعض التجديدات في الشكل الذي أعده روبرتو بلات وملايس ترونيكو، موهبة، ويقدم العرض الذي يتضمن خمسة فصول ستة من الأبطال كل فصيل على حدة من بينهم البطان جليم وفيلان وجين وجول وبلايت ولورين، ويذكر أن يايه بحيرة البجع الذي أعده كل من الرافينس التوفيقى بتيا ١٩٨٨ - ١٩٩٠ والموسيقى لسان تياوسينج عام ١٩٨٩.

بيروت - مكتب «الاتحاد» محمد شمس الدين فنان يعرف من الغموض، يستلهم من الصمت، ثم يداعبه بريشة تعترض لونا وترسم انمايات، لاتشبه الا لوحة مسفوفة البيضاء، مضجرة الاشكال، تتلاعب بعناصرها خطوط غارقة في الماضي، مستقلة على الحاضر، مسترسلة في الاعتماد على تقنية فذ.

وهذا الفنان اللبناني، أعلن احترافه منذ زمن، فهو حائز على دبلوم في التصوير الجدارى من إيطاليا، وعلى شهادة مماثلة في التصوير في فرنسا، عضو في جمعية الفنانين اللبنانيين للرسم والنحت واستاذ في معهد الفنون الجميلة بالجامعة اللبنانية.

«الاتحاد» زارت الفنان محمد شمس في محترفه في بيروت واجرت معه هذا الحوار:

○ هل تعتبر عملية الإبداع للعناصر المتحركة - انعكاسا لعالم خاص من الاشكال والالوان لدى الفنان؟

حقيقة، لدى الفنان (الإنسان) وإحيانا كثيرة حالات عرفانية «أذا» استعدنا استعمال هذا التعبير، يتخطى فيها مآثره العين وما تسمعه الأذن وما تحسه الحواس الأخرى، فلهذه حالة قصوى من الفردية والتي يتحدى فيها سلطة الأشياء للوصول إلى بناء عالم يخصه جديد في معالنه وحركته.

○ أي الامور يشكل الجانب الهام في معالنه، الواقع أم الخيال؟

- إعادة بناء القانون الصحيح على



○ دماء بعد منتصف الليل

المسألة سمية الألفي تقف هذه الأيام تحت الأضواء لتصور لحث الإسلامها «دماء» بعد منتصف الليل، الذي يشاركها في بطولته للفنان الشاب أحمد عبيد العزيز وللملحة هالة صدقي، الإخراج والسيناريو والحوار في هذا الفيلم للمخرج ياسين اسماعيل نجل للفنان الكوميدي المصري الراحل اسماعيل ياسين. قصة الفيلم مستوحاة من قصة حقيقية وقعت لحادثها في مصر سنة ١٩٦٢ فيما عرف وقتها باسم سلاح الاستكبرية مما حدا بالكاتب الكبير نجيب محفوظ أن تناولها في كتاب باسم «الدماء» والسيناريو للكاتب.

حرارة الجو.. أوقفت «دموع صاحبة الجلالة»!

بسبب موجة الحر الشديدة التي اجتاحت القاهرة في الأيام الأخيرة اضطر المخرج أسعد زكي (عاطف سالم) إلى منح إبداله فيلمه «دموع صاحبة الجلالة» وكذلك طاقم الفئتين اجازة مفتوحة لمن انتهاء هذه الموجة ثم يعاود استكمال التصوير. الفيلم من قصة للمصطفى السراجل موسى صبرى ثم تصويرها أيضا في حلقات تلفزيونية من إخراج يحيى العلمي.

حسن يوسف يعود مع «جند الشير»!

بعد غيبة طويلة يعود الفنان وحسن يوسف إلى الساحة الفنية يستأجر حلفاء جديدة لأطفال اسمها «جند الشير» تأليف وإخراج محمود رمحي يشاركه البطولة مجموعة من المصارع مع العراش، يجسد حسن يوسف شخصية «مهرى» يرشد الأطفال إلى السويكيات والأخلاق التي يجب أن يتحلوا بها، ويؤدي بعض الانشادي بمصاحبة الحفوف فقط من تأليف بهاء جابن وتوزيع على لولوى الذي سبق له تجربة ورثا رجب.



○ وليام هاريسون

مسرحية تعرض في لندن

فيلادلفيا ها أنا تسام

تعرض حاليا في لندن مسرحية «فيلادلفيا ها أنا تسام» لتلايد بريان فرايل التي كتبها عام ١٩٦٤ ولخرجها وان كروفرود ويستمر العرض حتى آخر يوليو الجاري.

تتناول المسرحية أحداث الليلة الأخيرة في حياة شاب تخرج حديثا ويستعد للذهاب إلى مدينة أخرى للعمل في وديعة لأسفاده شبيهة ومطلقة، وجيبته في سرحان ما استزوج غيره بعيدا النظر إلى كل شيء بنظرة جديدة ومعتبر.

مكتف كتبه يراه للمرة الأولى.

اشترك في المسرحية ١٤ ممثلا وممثلة من بينهم لورلد بريدي وجونان لرون وايومن كيلي وبولين ديلاي.

معرض جان فرانسوا لاكلونتي

يقام حاليا في متحف الفنون الجميلة بمدينة سانت إتيان الفرنسية معرض للفنان الفرنسي المعاصر «الآن كيريل» الذي عاش ما يقرب من خمسة عشر عاما في نيويورك، ثم عاد مرة أخرى إلى موطنه الأصلي ويستمر المعرض حتى ١٤ سبتمبر القادم. وقد تخصص الفنان طوال فترة إقامته في نيويورك في تحت المناظر الطبيعية والاحتجار والمعادن والمعلم أعماله تتنمي إلى التصوير باستخدام الطين والتأثير الواضح بإعمال النحات الفرنسي الراحل «أوجوست رومان» وأعمال النحاتين الأمريكيين «هيرناند ثيومان» و«دافيد سميث».

كما يضم المعرض أيضا بعض مقتنيات النحات الفرنسي «الطون لوس باري» الذي يرع في التفاصيل العنصرية كذلك النحات جان كايرو الذي توفي سنة ١٨٧٥ والذي تخصص في تحت التفاصيل النضيفة. إلى جانب لوحات الرسام الهلاني (بيكاسو).

و.. معرض تشكيلي لآلان كيريلي

يقام حاليا في متحف الفن الحديث بمدينة سانت إتيان الفرنسية معرض للفنان الفرنسي المعاصر «الآن كيريل» الذي عاش ما يقرب من خمسة عشر عاما في نيويورك، ثم عاد مرة أخرى إلى موطنه الأصلي ويستمر المعرض حتى ١٤ سبتمبر القادم. وقد تخصص الفنان طوال فترة إقامته في نيويورك في تحت المناظر الطبيعية والاحتجار والمعادن والمعلم أعماله تتنمي إلى التصوير باستخدام الطين والتأثير الواضح بإعمال النحات الفرنسي الراحل «أوجوست رومان» وأعمال النحاتين الأمريكيين «هيرناند ثيومان» و«دافيد سميث».

كما يضم المعرض أيضا بعض مقتنيات النحات الفرنسي «الطون لوس باري» الذي يرع في التفاصيل العنصرية كذلك النحات جان كايرو الذي توفي سنة ١٨٧٥ والذي تخصص في تحت التفاصيل النضيفة. إلى جانب لوحات الرسام الهلاني (بيكاسو).

حمدي غيث: السياسة هزت معتقدات المثقفين

مشكلة المخرج.. فيضاب الكتاب..

والستينيات أز هسي فترات مرهنا

القاهرة - مكتب الاتحاد:

حمدي غيث.. مخرجاً وممثلاً.. واحد من رواد الحركة المسرحية العربية الجادة.. الذين كانت لهم إسهاماتهم الفنية المؤثرة في تاريخ حركة المسرح العربي.. فعمل مدى ما يزيد من ٥٠ مسرحية عربية وعالمية.. ومنذ العام ١٩٥٢ وحتى الآن.. ومنذ مسرحية «نزهة الحكم» وحتى «الوزير سالم».. مروراً بثورة الموتى، و«نشوي الحمراء» و«مأساة جميلة» و«عطيل» و«روم الاسد» وحمدي غيث يواصل عطاءه المتميز في إبداع مسرح عربي جاد ومتميز.. وفي حوار مع «الاتحاد» يرى حمدي غيث أن المسرح العربي هو ذلك المسرح الذي يتناول القضايا والموضوعات ذات الخصوصية العربية.. وأن التواصل الثقافي العربي.. أن يتحقق إلا بفتح الحدود وإزالة الحواجز المصطنعة بين الطائفتين العربية.

وكانت بداية الحوار عن شراحته من المسرح في الفترات الأخيرة.. حيث قدم منذ عامين مسرحية «الوزير سالم».. ومن وجود المسرح الجديد.. لاقترب فرج على المسرح القومي المصري.. ومن قبلها على خمسة عشر عاماً دون أن يخرج للمسرح.. حيث كانت آخر مسرحية قبل «الوزير سالم» هي «روم الاسد» بطولة سناء جميل.. وكانت لحياتها.. في تلك الفترات التي ذكرتها.. كنت غيباً عن حياة المسرح.. حيث عملت خلالها في الصحافة الجماهيرية كمدير إدارة المسرح.. ثم بعد ذلك.. وكبلا للوزارة لشؤون الثقافة الجماهيرية.. وعلى ذلك.. فإن إبعثني عن حياة المسرح.. أهم أسباب إبعثني عن الأخراج المسرحي.. بالإضافة إلى أنني حاولت إخراج بعض المسرحيات مثل «هاملت» إلا أنني لم ألقَ إقبالاً من الجمهور.. من حيث البداية.. أزمة طبعته.. ما هي في ظنك أسباب هذه الأزمة.. وسبل الخروج منها؟

بدأت الأزمة في السبعينات.. حيث اثرت الكثير من التغيرات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية.. والتغيرات الفكرية على الثقافة.. والمسرح.. ولكن أهم مثير على الحركة المسرحية في رأيي.. هو لتغير الاقتصادي.. حيث أقرت الاستعميات في الثمانينات.. فبحر جديدة طليقة.. ليست لها جذور ثقافية على الإطلاق.. وهذه الفئة كانت تفتقد المسرح.. مجرد الترفيه.. فبشقت لاهوة المسرح في قطاع الخاص.. وفي يد فئة هذه الفئة الجديدة.. وتضمن لها مسرحيات التسلية فقط.

بينما لتغيرات السياسية والفكرية.. كانت قد هزت الكثير من معتقدات بعض المثقفين.. وأصابتهم بدوخ من الإحباط.. أولئك المثقفين الذين كانوا يتكلمون للمسرح.. في الستينات.. واصطلاحاً بذلك المناخ الفكري والسياسي إلى جانب تلك الفئة التي أقرت أنها.. وكان الصدم مفاجئاً وخفياً.. فلم يستطيعوا مواجهة هذه التغيرات.. وكفوا تقريباً عن الكتابة.. فأصبحت الكتابة المسرحية الجادة مجرد محاولات فريضة لا تفل تبار عام.

هذا من الناحية الشخصية.. فلما عن سبل الخروج من هذا المأزق؟

○ ليست هناك وصفة جاهزة.. فجميعنا خرج من هذه الأزمة.. أنا أيضاً.. من وجود كتاب مسرح لليمون الذي كتبني في أحد من مقتنياتي.. وأسبابها.. ولما حدثت في الحياة الجديدة المطروحة على الساحة الاجتماعية.. بهذا الوعى يمكن للتعبير الجيد أن يشهد حركة مسرحية جديدة.. معبرة عن المجتمع الجديد.

○ شقلت العديد من الناصب الثقافية الرفيعة.. التي اقترنت فيها من مراكز صناعة القرار الثقافي.. ترى ما الذي تحتلحه الإدارة للمسرحية.. كي يتنضج المسرح ويأخذ مساهمة؟

○ الذي يجب أن نؤكد عليه.. أن كل المشاكل التي تعترضها من سبل مواجهتها والتغلب عليها.. سواء كانت خاصة بوسائل أو نظم التعامل مع الفنانين.. أو مشاكل إدارية.. صحيح أن كل هذا يمثل كلاً من الحواجز في العمل المسرحي.. لكن دعنا نأخذ من سبل مواجهة والتغلب عليها.. أما أبداً للشك في الأساليب.. فيمكن في الجوهر الأساسي للمسرح.. وهو النص المسرحي.. الذي لا يمكن إبداعه أو خلقه بقرار وزاري أو بقرار جمهوري.. وإنما لابد أن ينشأ من خلال التفاعل بين المثقفين والحياة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية الجديدة.

نادماً ما تربط بين نخبة المسرح العربي في مصر وإخوته في فترات الستينات.. لذا في ظنكم كانت فترة الستينات هي الفترة التي ازدهرت فيها الحركة المسرحية.. وأذا توقفت فترة التراجع عند هذه الحقبة يعنيها؟

○ في الحقيقة.. أنا فترة الستينات هي زمني عصير للمسرح العربي في فترتنا العشرين.. أنا ماذا هي زمني الفترات.. فإن ذلك يرجع إلى جانب اهتمام الحقبة الناصرية بالثقافة والفنون.. إلى طبيعة هذه الحقبة والصراعات التي شهدتها.. فلذا كان الفن.. والمسرح بالذات.. لا يمكن

تتمتع شركة كيمان ميد ليست أشهر أنس أدري لتعود إلى كوميديا ليست يطلب إلى وزارة الاقتصاد والتجارة لوقف عملياتها في الدولة.. وتتخذت حكما للفنانين الآخرين رقم (٩) لسنة ١٩٨٤ م في شأن شركات بوكلا المشاهير.

فإن الشركة سوف تتقدم بطلب للحصول على ترخيص هذا الإعلان يطلب إلى وزارة الاقتصاد والتجارة لتجديد إبداءها للوجبة في الدولة.

لذا نقول نعم كل من له امتلاك على تصوير أعمال الحركة للوجبة في الدولة لا يمكنه من إخراج أعمالهم مكتب مسجلة إلى إدارة الفنون التجارية بوزارة الاقتصاد والتجارة في ميجان تحتل شهر من تاريخ النشر وذلك على.

البيان التالي:

كيمان ميد ليست أشهر أنس أدري لتعود إلى كوميديا ليست يطلب إلى وزارة الاقتصاد والتجارة لوقف عملياتها في الدولة.. وتتخذت حكما للفنانين الآخرين رقم (٩) لسنة ١٩٨٤ م في شأن شركات بوكلا المشاهير.

فإن الشركة سوف تتقدم بطلب للحصول على ترخيص هذا الإعلان يطلب إلى وزارة الاقتصاد والتجارة لتجديد إبداءها للوجبة في الدولة.

لذا نقول نعم كل من له امتلاك على تصوير أعمال الحركة للوجبة في الدولة لا يمكنه من إخراج أعمالهم مكتب مسجلة إلى إدارة الفنون التجارية بوزارة الاقتصاد والتجارة في ميجان تحتل شهر من تاريخ النشر وذلك على.

البيان التالي:

كيمان ميد ليست أشهر أنس أدري لتعود إلى كوميديا ليست يطلب إلى وزارة الاقتصاد والتجارة لوقف عملياتها في الدولة.. وتتخذت حكما للفنانين الآخرين رقم (٩) لسنة ١٩٨٤ م في شأن شركات بوكلا المشاهير.

فإن الشركة سوف تتقدم بطلب للحصول على ترخيص هذا الإعلان يطلب إلى وزارة الاقتصاد والتجارة لتجديد إبداءها للوجبة في الدولة.

لذا نقول نعم كل من له امتلاك على تصوير أعمال الحركة للوجبة في الدولة لا يمكنه من إخراج أعمالهم مكتب مسجلة إلى إدارة الفنون التجارية بوزارة الاقتصاد والتجارة في ميجان تحتل شهر من تاريخ النشر وذلك على.

البيان التالي:

اطفال تانر فيلم حول طموحات الشباب

الرواية في عام ١٩٨٥.

تدور أحداث الفيلم حول الطموح على جنة متجمدة لشباب في العشرين من عمره وقد بدت التحقيقات على أن هذا الشاب كان يجرب حظ في الشعر ولكنه فشل في تجربته مما أدى إلى انتحاره. والفيلم يشهد بهذه النهاية إلى نهاى أحلام الشباب الذي يعتقد أن النصر والمغفرة حتى يصل إلى الهدف المنشود.

مسرحية دون جيسوان تعرض في لندن

تعرض حاليا في لندن مسرحية «دون جيسوان» التي كتبها توماس شيويل وكان آخر عرضها عام ١٩٤٠.. وهي أول مسرحية من شخصية دون جيسوان يعرضها أحد المسارح الإنجليزية في خبشة. أخرج المسرحية ماركوس جويلون.

يلعب الدور الرئيسي للفيلم جيم ماكيشي الذي برع في أداء شخصية هذا العاشق الذي كان يخوض للغمار العاطفية بجسارة وأقدام قائمه على نزهة.. والمسرحية من النوع

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الداخلية

اعلان

— تعلن وزارة الداخلية بدولة الإمارات العربية المتحدة عن حاجتها لمن يشغل وظيفة مدرس لغة انجليزية وفقا للشروط التالية:

١ - ان يكون المتقدم من أبناء دولة الإمارات العربية المتحدة.

٢ - ان يكون حاصلا على مؤهل جامعي تخصص لغة انجليزية.

٣ - ان يجتاز الفحوصات المقررة.

٤ - ان يكون حسن السيرة والسلوك وألا يكون قد سبق الحكم عليه في جريمة مخلة بالشرف والأمانة.

٥ - تعطى الأولوية لأصحاب المؤهل الأعلى وذوي الخبرة.

فعلى الراغبين ومن تنطبق عليهم الشروط المطلوبة مراجعة مكتب التجنيد بوزارة الداخلية - قرب مدينة زايد الرياضية خلال ساعات الدوام الرسمي مصطحبين معهم كافة الأوراق الثبوتية.

مع تحيات إدارة العلاقات العامة

م

م

م

أشراف : محمد العامري
ص.ب ٧٩١ / هاتف ٤٥٥٨٨٨
بالمناسبة
تلقت صفحة «رأي الناس» مكالمة هاتفية من القارئ محمد علي عبدالله يرجو من الجهات المختصة إيجاد حل سريع وعاجل لمشكلة هروب المكفولين لدى البنوك نظرا لأن هذه المشكلة قد تآثرت بها فئة كبيرة من الناس وأصبحت رواتبهم لا تغطي نفقات عائلاتهم بعد استقطاع جزء منها لصالح المكفول الهارب.

مطلوب مدرسة جديدة لثانوية باحثة البادية

نحن طالبات مدرسة باحثة البادية في خورفكان نعاني من ازدحام المدرسة بالطالبات مما يؤخر عن فهم واستيعاب المناهج الدراسية، ونرجو من المسؤولين في وزارة التربية والتعليم الموافقة على بناء مدرسة ثانوية جديدة تضم الأعداد الهائلة من الطالبات اللواتي بالمدرسة.

مجموعة طالبات من مدرسة باحثة البادية خورفكان

□□□□
مساحة صغيرة لعائلة كبيرة

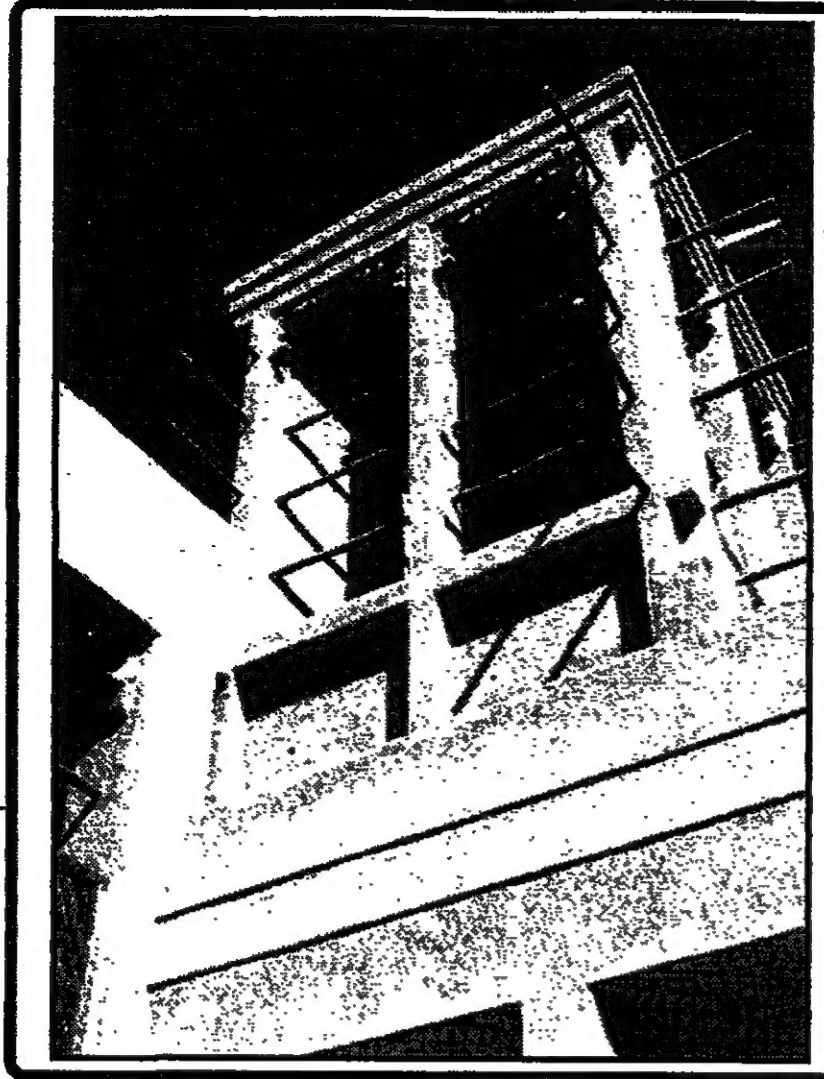
نرجو أن تلقت عنايتكم المسؤولين بالبلدية ان الأراضي التي يتم توزيعها بالبلدية والتي تبلغ مساحتها ٧٠ × ٦٠ لا تكفي لسكن عائلة يتجاوز عدد أفرادها العشرة. لهذا نطلب من المسؤولين العمل على زيادة هذه المساحة ولهم منا جزيل الشكر.

مجموعة من المواطنين بمنطقة الخالدية

اقتراح للبلدية

مدينة ابوظبي تشتهر بنهضة عمرانية يشهدونها بالبنات إضافة إلى المقاهي الجميلة الموجودة في كل مكان. ولكن أعمال المخارج أو تعديل وتحسين الطرق تشوش هذا الجمال وتسيب إرباكاً في الحركة، لهذا نقترح لبلدية ابوظبي بإجراء التعديلات المطلوبة في منطقة ميفعة وبعد اجتيازها الانتقال إلى منطقة أخرى.

أحمد خميس المريجاتي الكعبي ابوظبي



حديث الكاميرا

الباري... شمس... يتحدي... الزمن

تصوير: اليازية محمد

الكرة الأفريقية قادمة

الأفارقة قادمون ليحتلوا مكانهم على الخريطة الكروية العالمية.. فقد مرت مرحلة التعلم وبقيت مرحلة النضج.. تسير بعده الكرة الأفريقية نحو المقدمة والصدارة وتشارك في المنافسات لا في المناسبات.. تحصد بطولات حقيقية عالية لا اقليمية.. الانجازات الرائعة التي حققها فريقا نيجيريا وساحل العاج للناشئين تحت ١٦ سنة، والتي اقيمت بكندا عام ٨٧ واحتلالهما المركزين الثاني والثالث على التوالي.. يؤكد ان افريقيا تسير على الطريق الصحيح.

ومن قبل استطاعت نيجيريا الفوز بهذه البطولة عام ٨٥ في الصين، ولحزرت غينيا المركز الرابع في نفس البطولة، وكذلك سبق لنيجيريا الفوز بالمركز الثالث في بطولة العالم للناشئين تحت ١٦ سنة عام ٨٥ في الاتحاد السوفيتي، وحظقت نيجيريا انتصارا رائعا بالفوز بالمركز الثاني في بطولة العالم للناشئين تحت ١٩ سنة عام ١٩٨٩ بالسعودية، وهذه الانتصارات وأن كانت على مستوى الناشئين، فإنها تشير الى مستقبل كبير لأفريقيا.. حيث عرف جيل افريقيا الجديد طعم البطولات ولكن الغرب في المكسيك استطاع ان

يفرض نفسه بعروضه القوية ونجاحه في الصعود للدور الثاني لأول مرة بكأس افريقيا، وايضا منتخب مصر في نهائيات ١٩٩٠ بايطاليا حقق نتائج باهرة وعرضا جيدة وكان قريبا جدا من الصعود للدور الثاني، اما الكاميرون فيعتبر احسن فريق افريقي على الإطلاق والذي قدم افضل العروض واوقاها في نهائيات ١٩٩٠ بايطاليا ونجح الفريق الأسود الذي لا تروى في الصعود للدور الثالث لأول مرة بكأس افريقيا وكان قريبا جدا من الصعود لدور الاربعة وكان متقدما في انجلترا ١/٢ قبل نهاية المباراة بربع دقائق وتعايدت انجلترا ومن ثم فازت في الوقت الإضافي ٢/٣.

سعود عبدالعزيز العتيق

الحياة

ان لكل دين خلقا، وخلق الاسلام الحياة. والحياة من مكارم الاخلاق، لانه يحجز صاحبه عن الدنيا، ويمنعه من ارتكاب الفواحش والأثم، والمؤمن يستحي من الله سبحانه ان يراه حيث نهاه او يقفده حيث أمره، يستحي منه حق الحياة، فلا يستعمل نعمه الجلييلة من سمع ويصر وفؤاد ومن مال وصحة وعمر وغير ذلك الا فيما يرضيه عنه، ويحاول الا يعصيه طرفة عين، لانه يراه على كل حال، كما يستحي من الناس فلا يقول او يفعل ما يستحي منه.

وقد يلتبس الحياء عند بعض الناس بالخجل والدمش الذي يصيب الإنسان من عجز او ذلول، فيبقى ساكنا لا يتكلم، او متحيرا لا يدري ما يصنع، وهذا ضعف في الإنسان، يكون طبيعة وخلقاً، او نتيجة تربية خاطئة، حين يقسو الربى على الصغير، فيمنعه من الحركة والكلام بين يدي الناس خضبة الوقوع في الخطأ، او يعيب عليه كل ما يصدر منه، فينشأ وهو يظن في نفسه العجز والعيب.

ويتجيب مواجهة الناس والكلام عندهم، ويستحيي مما لا يغير عليه، وهذا لا علاقة له بالحياء الذي يرد صاحبه عن عمل السيئات وما لا يليق بالإنسان الكريم.

اما التربية الغربية الحديثة التي غلبت عليها النزعة التحريرية، فقد شجعت الإنسان على الانطلاق وراء رغباته، ونوازع لا يحسب حسابا لدين او خلق، لأن كبح جماح نفسه وتقيد سلوكه، فيما يزعمون يصيبه بالكبت الذي يسبب العقد النفسية.

ولدت هذه التربية بتحرير المرأة، وإباحت للإنسان شيا كان لم يفتأ ان يعصي وراء رغباته، لا يقيد دين او خلق، ولا يردعه حياء من الله او من الناس، فانتعش الناس أهواءهم، وانتشرت الفواحش والمخدرات والجرائم.

أه.. من الواسطة

الواسطة كلمة تتردد في كل مكان من مجتمعنا ولا يوجد شخص واحد يجهد معني هذه الكلمة ومن شدة تأثير هذه الكلمة على مجريات الأمور أطلق البعض عليها كلمة فسادين «واو» كلمة عن مفعولها السحر في دعم الضعفاء من الناس ولا اعني الضعف الجسدي بل الضعف الأكاديمي العلمي أو قلة الخبرة في بعض الأحيان وكل شخص يعاني من هذه الاعراض لابد ان يحمل معه هذا

القيتان لسلك اسوره وتخل مشاكته.. ومن يحمل هذه الكلمة في حله وترحاله لن يعرف للعاسة معنى وسوف لا يدري برارة الأيام وعذاب البحث عن لقمة العيش وسيحظى بخسد الجميع.

سمعت كثيرا عن هذا القيتان السحري الذي يحول الخطأ الى صواب والبرق الى قيلول، والحرز الى فرح والعسر الى يسر سبحان الله! شيء عجيب، شخص يبحث عن عمل ولا يحمل أي مؤهلات علمية وربما يكون حاصلا على الشهادة الابتدائية فقط لكنه يذهب الى الشخص الخاص بإحدى الوظائف فتراه يسر وهو مرفوع الرأس

الشكوى المباشرة.. أسلوب اجدي

كثيرا ما تقرأ على صفحات الجرائد كتابات يسومونها اصحابها مطالب او شكوى وهي موجهة الى جهة معينة بالذات، لكن في الحقيقة ان مثل هذه الكتابات لا يمكن ان تطلق عليها مطالب او شكوى ولا يمكن ان تكون موجهة لجهة معينة فهي في الحقيقة موضوع منشور على صفحات الجرائد من الحق ان يقرأ الجميع وقد يردون عليه او يذهب الشكوى مع الريح وهذا قد يتنمر صاحب المقال وبعض المسؤولين بعدم المبالاة بمطالب وشكوى الناس.

لكن الحقيقة والأسلوب الأمثل والطريقة الحضارية ان يرفع الإنسان مطلبه او شكواه الى المسؤول بذاته وبواسطة رسالة رسمية مذيلة باسمه وتوقيع. وحسب تجريبي الشخصية فما من مرة اتعبت هذا الأسلوب في التعامل مع المسؤولين الا واتاني الرد الشافي. حتى ان احد الوزراء قد استدعاني مرة الى مكتبه وناقشني في شكواي المرفوعة اليه رسميا بشكل ديمقراطي.. ووزير آخر بعث اليه برسالة توضيحية لاسر يخص وزارته لا بها شكوى ولا مطلب ورغم ذلك حرصت وزارته من جهتها الاتصال بي هاتفيا بواسطة احد كبار مسؤوليها للمزيد من الاستفسار حول الموضوع ثم استدعاني شخصيا لتوضيح الأمر.

هذه الدعوة ليست انتقاما من دور الصحافة والا ما نشرت موضوعي هذا بها. فدور الصحافة عظيم ولا يجب ان نضع مساحاتها في أمور لا جدوى منها او ليس هي مكانها المناسب.

أحمد عباس محمود خوري

ماذا يا اتصالات؟

تقدمت بطلب مؤسسة الامارات للاتصالات لآلاف اسمي من دليل الهاتف بسبب الزعاج الذي مازلت اعاني منه وقد استغرقت عندما طلبت مني الموظف دفع مبلغ ١٠٠ درهم مقابل الغاء الاسم من الدليل، لهذا اوجه سوالا للمؤسسة كيف تطلبين يدفع ١٠٠ درهم عن الغاء بينما تكلف اجرة تغيير الجهاز نفسه ٥٠ درهما فقط؟ ارجو ان اجد الاجابة المناسبة.

مواطن من ابوظبي

لحد من ظاهرة الشكايات بدون رصيد.. اقترح عقوبة السجن اولاد لا تقل عن سنتين لكل من يحرق «شيك» بدون رصيد حتى يكون عبرة لغيره.

اقتراح

حازم جمال / بني ياس

جمعية دار البر

إذا كنت ترغب بان توافيك جمعية دار البر باخبارها ومطبوعاتها واتشطة لجنتها الخيرية باستمرار فما عليك الا ملئ هذه الاستمارة :

الاسم :
العنوان البريدي :
الاذن الاذن للمراسلة الخاصة بأحدى الدوائر الحكومية يرجى ذكر اسم القسم او الادارة
تسهيلا لمرسل الرسالة اليك

ملحوظة :
يرجى ارسال هذه البطاقة بعد ملئها الى : ص.ب ٥٧٣٢ دبي
او على الفاكس رقم ٥٧٨٢٨٩ - ٥٧٨٢٨٥ - ٦٢٦٥٠٥ ، او وضعها في احدى صناديق التبرعات التابعة للجمعية

للاستفسار : ٥٢٥٨٨٨ - ٦٢٦٥٠٠ دبي

وجزيتم خيرا

مصنع العشم للجواهرات

جمال اليوم - ثروة الغد

طلب وكلاء بيع مجوهرات في دولة الامارات

يتميز مصنع العشم للجواهرات من اكبر المصانع في المملكة العربية السعودية بتصنيعه انتاج المجوهرات المصنوعة من الذهب والفضة والكريز ويقع في المنطقة الصناعية بالزراعة الصناعية... ٥٥٠٠ م. وينتج المصنع ثلاثون مليون قطعة مجوهرات شهريا...

هذا بالإضافة الى اعتماده على حياكة وخياطة ودرز وإبر وأسرار ودرز منظر النجوم السريع والمفطر للانتاج المصنوع بجملة وكلاء للتوزيع منتجات المصنع للجواهرات.

وكل تجار دول الخليج العربي دون ليكونوا وكلاء لنا

لمزيد من المعلومات والتعامل يرجى الاتصال بالسيد جمال حافظ - استشاري المبيعات المصنوع بـ ٣٧٠٠٠٠ من الساعة ٤ مساء - ٨ مساء وثلاثة ايام من تاريخ النشر - وبعد ذلك في فندق هوليدي إن - ابوظبي بـ ٣٣٥٣٥٥ وعنوان الجمعية المرفوع ٢٤/٧/١٩٩٢ م.

مع تحياتي ، مصنع العشم للجواهرات

هل هناك ما هو أفضل من بونتياك بونفيل ١٩٩٢ الجديدة بالكامل؟

إنها جديدة مطورة

- أكثر هدوءاً
 - تصميم إنسيابي أنيق يقلل من صوت الريح.
 - مقصورة الركاب مبهنة بعازل للصوت لمزيد من الهدوء.
- أكثر قوة
 - محرك V6 بسعة ٢٨٠٠ سم³ يعطي مزيداً من قوة الدفع.

أكثر أماناً

- فرامل مانعة للإنزلاق (ABS) على جميع الموديلات.
- كيس هوائي للأمان على جهة السائق.

أكثر إتساعاً

- متسع ل ٦ ركاب بمنتهى الراحة.
- مساحة أكبر للرأس والساقين.
- سهولة في تحميل الأمتعة بفضل تصميم جديد منخفض.

لقد اكتسبت جودة بونتياك بونفيل عبر السنوات بسعة تحسدها عليها أي سيارة أخرى. ولكن، رغم ذلك، فقد قمنا بتطوير طراز ١٩٩٢ من بونفيل لتكون أفضل من أي وقت مضى.

هذه دعوة اليكم لتتفقدوا بزيارتنا لنعلمكم على عرضنا الخاص على بونتياك بونفيل.

بن حموده

ابوظبي - هاتف : ٤٤٨٨٨٨ / ٤٤٧٦٠٩
العين - هاتف : ٦٦٨٢٤٧ / ٦٤١٨٧٧

جائزة موزون - خيرة تجارية - بونفيل

نقد: ١٠٠٠٠٠
على أفضل وجه

عن ابن عربي، هذا الخارج على كل شيء، الداخل في كل شيء، ويكتب عن ابن عربي في العلم:

يحمل الإنسان العربي، ومجرد أنه يحمل، يقف موقفاً ناقصاً جسده، ويأبى، ويمسك حتى فراش نوم، من يرائن حلمه، ثم يخرج إلى الشارع، ويصوت وفيد، ضلع الشيطان الرجيم، وأبدله وأولاته. ويولد جالمة منسداً بينهم كي لا يراه يمين الله وتبتيه.

يحمل الإنسان العربي، وأن بعض العلم أثم، بل كل العلم أثم في أوطان، لازالت تستقبل الألفه حتى من تدى تلمة عابرة، على طرف حصير. هذا ولا تدع يحمل حتى أنه الحق، لأن الإحلام تقوده إلى الجنون، يحمل الإنسان الأسوان الرقابة الروم.

أفها نحن نربط القفر في الأرملة وإسرائيل، وروسيا وتشيكوسلوفاكية، وننزع كويبا لنقلها في المركب، ونعتد أبداً للجنة بالزمت والتجرف، نرجه شعبه بصرى ركاب الطائرات الباهتة، دون الاستفادة من جاراته الكبرى، وتحولاتها المبرمجة إلى الرأفة:

هنا نحن نربط، ونحسبه، ونحفظ جدول القرب عن ظهر قلب، ويضربنا الأسى،

ولم يأت على الطوائف العربية، حتى على ملكته وشريته وعلية، وإن هذا الإنسان، يرضع من الله على عافية خلاق، فإن السوءية تقع على كل ركن يحوي هذا البري، وإن يرضع من أخيه، فإن أخاه، فإن له صلة، بحيث لأخيه، يرضع منا أو شملنا، ويحيث لا يزال له فيه، لم يسطر لسانه.

ولم يأت على الطوائف، على الطوائف، في لوطن الإنسان، شمولاً برعاية جامعة، مدعمة، من أسبائن وسائل الحماية، والبر، وتجده محاطاً بأفضل قسمة تمنع عنه حتى، وحيل منسقة، ومجدة وساعات دقيقة تحسب حتى نبضات القلوب، موصولة يحل المرد، على اليد فيه، مريضة بقلته، التي أصبحت حتى اجترأ على رعيه العربي، ويرواه ويجه، ثقافة تستمد حريتها من اللاحية، وتجر أعينها من ساطين التفتيق الولائي.

ولم يأت على الحاطة، وهذه الإنسان، سأل هذا الإنسان، ولبلل، يحلم وتفتقر برحمته من أحيان كثيرة لتصبح طوفاناً ثقافياً يتحو نحو الأشخاص، والتولوج في عريق فضيل كركند لبريه ما تحول به من لتكثرة العربية «البلوعة».

ولم يأت على العربي، إن ينجب من رايه من حيوة نبي من الثغلي، بل العلي الأ من الأخلاق، ويكتب عن الخلق من الناس الأ من الصديق مع النفس والأخر، ويكتب

وتحفظت مصادر القسم، ويسمىها اللوغ الشرع
أو اشتات والمطار، والصاب، وتحفظ مياهه
الجمع والجمع على شيء في سوري الفقرة.
سباين ما للفتاين من جدول تمسك حتى
سرايفو شربا، وأبريجان شربا. هاننقرا
الخابر ونشرب فتاجين هقوتنا الصالحة،
ولقم غجرنا، ونشوق سلبيتنا حتى نطال
التمتع. هاننقرا نمنوخ حتى الحلم، لتنا في
ضربت ابنا حتى امدت جسده، نلقت الشيطان
وصمقت الجوز فما صار لنا صديق سواء ابنا
ننذنا كما نلنا رجا رما لنا ذات الحرة
«الخبال» ومواءة هذا لساوي، الرجوع، أو المرحبة
وفيضي الجوز إلى دار الغلاء، الذين ليلحون
ننذنا كما نلنا وادنا لفتاينا خشية املاق
لايصوم مفرعا.

علي ابو الريش

ملحق
اسبوعي

الثلاثاء ٢١ محرم ١٤١٣ هـ - الموافق ٢١ يوليو ١٩٩٢ م

العدد السابع والثلاثون — السنة الاولى

لا شيء في الحياة

في مطلع يوليو ١٩٦١، وجه أرنست همنجواي، بندقية ذات قوهتين الى ذقنه من اسفل، ثم اطلق الرصاص على رأسه، وخزَّ صريعاً، ليترك لنا تلك الكلمات المريرة: لا شيء للحياة.. لا شيء للحب!

□□□□□□□□□□

بباريس بطاقتها السحرية ظلت تجتذب الكتاب والفنانين من مختلف بلدان العالم منذ اوائل القرن الماضي حتى الآن مغتربون كثيرون اقاموا فيها خاصة من الامريكانيين بين عام ١٩١٨ وعام ١٩٣٢، ولكل اسبابه في الاغتراب واختيار مدينة النور كما سموها غير تروء شتاين اوزاباوند، ارشبالد ماكليس، ارنست همنجواي، جون دوس پاسوس، وليام كارولس وليامز، وليام فوكسر، هنري ميلر، وعشرات غيرهم. هناك بيكاسو الذي رسم بورتريت لغيرتروود شتاين، وهناك هارت كرين وايضا همنجواي الذي كان يحكم ربط قفازيه استعداداً للملاكمة القادمان:

كل صباح يبعثنا كحون زوجته هادي لإزالة شامه
يغادر صبحاً وشفته ويصحب ال هادي الأخرى من
للديته، ال هادي الفضل كل كتب ال كتب كل يوم
الصباح ويحب يبتني كياهه شفتك بكاس من العصير
ويومنا باقيلن من الطعام من يتعجن من من العجينة
يتجول ال ال مكان من للديته ويقضي ساعات في
الشوارع لمرصوفة بالحصى، في لقائهم من زملائه من
والجبل الشامع.

يزور في ربه، وشالين اوز ارباوندو يسر بمكتبه
سليطانيخ، و اجول وحيدي ال حقائق السورخ، بعد
عدة سنوات كتب شامه، ملكاكة عن نارسيس تحت
عنوان «بعد متقل» واصفاً لك السنوات بانها اهل
سنوات حياتي و يس تون سنة مضت منذ ان اهل
همنجوي ال باريس اول مرة، غير ان كتابه نظر وصفاً
بواقعها لكن مشوه بيانات حقيقته، ال زنايد احداثه
وباقها زعم الاسرار. القصة القوية ال زنايد، وكذلك
الشوارع لمرصوفة بالحصى والحدائق، والفسان
البضعا الحالية، حتى حزن التفتيق في الي اللاديني
الزنايد هناك، بعد التفتيق القوي من همنجوي والجبل
الشامع، مانحتم تحت الطريق الذي ناسي فيه سري
الضفة اليسرى من للديته ضامن معنا كتابه «بعد
متقل» لكتاب لشا. ضامن لال لكان كما وصفه،
وسمع اصداً صوته في كل زاوية من الطريق.

في ضل ال يادي التفتيق ال بعد خطيبته هادي
شاميا، قد اخبرنا عن الشوارع القوية المؤدية ال

في لاكوستركاوب لها ساحة صغيرة لحضنت فيها اشجار السنده التي كثرها في كتابه «كان علينا ان نشتغل الخنادق في الليل كي نتجنب الرياح والرياح الجارفة التي تجرد الاشجار من اوراقها في لوكسركاوب» حيث استطاعت اوراق الاشجار مرات ومرات ان تقيت عنها، في ربيع الودوم اشجار خضراء، مليئة بالاوراق. بنا لنا الساحة الصغيرة، وزججنا ونموست؛ وبنا الطريق الضيق لدخول اشجارنا وحصلنا، وصلنا الى ريو كارمينال ليعومين في البرازوية كان في (٧٤) من ايلول سنة ١٩٤٢ في جواره يقع المرحض القديم (٧٤) في قصصه عند الرام (٧٤) كان الساب المقفول، في الداخل وفيه يدي الى غسيل في السحق، في اكلت حشوة مكوتة من غرقطين، اكلت فيها ماء ساخن والخمسة اكلت تاتي الى اكله. احيانا كان يزل من زججه الى المرحض ويضمان الى الراضين، المنجذرين بالمرباسه البوهيمية يشبه العمال في سون بلانكا.

[illegible]

والكتابيات والحالات العامة، والمألفي.
من بين ميعاد ما ذكره الخاقاني فتح مكتبة سيلغيا هي:
مكتبة سيلغيا كما وصفها منجوي مكان إقامته في
بلد بوقه في إقليم الشاشات. كان منجوي استقدمها
معتنوا بريدني له وسيلغيا شابة أمريكية شاعر الكتب
كاتب يلافا عنها منجوي يقول: «كانت ذات
إقليم محبطين. - عطفوه - كانت تملأ في الزمان
الضالعات، كان في القاعة سقطن في القاعة القرفة
طويلة. أن أنهار أو نهار أقدم على رواية «وليس»
جيسوس جويس. ذهبت إلى هناك ولم تحدد لثبات أنما
بذرة صلا بين الضموعات الهندية. لم تعجز في
مكتبة. ولم تر لوقد كان منجوي يذبح، يشاره
بأبيرة الليرة بعد عتي من كاردنولي ليرسوي أو من
نوتردام دي شامب. في ١٩٢٣ عاد إلى أمريكا إلى
مكتبة وظفها أستاذًا، وجعلها إلى باريس في
صنع الوثائق مع عطفها استرجاع أفضل فوق
شجرة خشب في نوتردام دي شامب.
في هذه الأثناء كان يعمل مصفيا غير مرتبط

همنجوای باورپس... عیب منتقل!

مؤسسة محدودة ولا يملك بعض القبول كان يخشى
 جحشاً من جهة قيامه وتولّى إعطيه الشروع ومضى
 خائواً من غير أن يقول: "ولذلك الشرع أدام له
 ما يخشى من عظمه" أي: ليس، إذ كان يرى حلال
 وأخيراً، والشيء الآخر المثير في كسبه، الناس
 ما يسيرون على السلوك إلا الأربعة وما يتناولون
 معهم لهم للحد الذي يعقوبه أن يرى الكل وتنتم
 انجته.

ولكن في ذلك المشاهد المعنية كان غالباً ماذهب إلى
 أن لا يسمح في الطريق إلى الإلهام، إذ كان
 صفات الإنسان في تحديه من هذا المكان يكون
 استطاعته أن يتفحص حاجاته، فذلك من صفاته،
 إلهامها، لتجاذبه العامة، مبادئ درس الفاضل
 في نفسها سائر أن يتعلم منه كيفية وصف المشاهد
 يوظفها في أصصه.

حالة سكوت

ذات يوم وكان همتواي يبتعد عن امام مكتبة سيليفيا مع بعض جولة كيون حطام اصطه سيليفيا يريد ان يحتوى كان يشبه من شاطئ المائي، وقتها استجاب لشخصه في سيليفيا ونهب لتناول طعامه في ناسري «كان هناك عدد قليل من الناس في الطعام، عندما دخلت جلست في مقعد مستند الى الجدار. جلست مرة في الجوار، وامامي طاولة جاء اللناد وسألني اذا كنت اود شرب الجمعة طلبت بامتياز ابريقا جديجا كبيرا من النوع الذي يلزم كثيرا اضافة الى سلطة طماطم.»

هذهما الى مفي همتواي جئنا هناك اكلنا بعض السجى، انه للكان الذي وصفه في قصصه بتفصيل، تلك الايام التي كان فيها حبيطنا، اذ كان بعضي جديدا، وسأيت من ينشرها اخرا.»

اتجهنا إلى الخيمة الخاصة بالحقائق
 ووصلنا الرام (٢٧) فمررنا بشقة
 جميلة غير تروء شايان. عند باب البناية
 وجدنا قطعة معدنية كتبت عليها
 ما يخبرنا بأنها عايش هناك هناك
 الشريكات واللاتات، شينيا في جادة
 واسير. ومن هناك اتجهنا جنوبا إلى جادة
 مونتو. نتجاس في الزاوية وحصلنا مشرقة مفتوحة
 وموتونة ومقاهي دوميه حول الزاوية وفي روميلامير
 اقتطعتنا من مقاهي ميتينو حيث التقى مشغواي يسكو
 الفجر إلى الرام لم نكننا لم نجد الحلة ذاته، إنما وجدنا
 حلة أخرى تسمى حلة سكوت.
 عند ذلك ذهبنا إلى المقهى الذي كان في مكتب بطل
 الصبحاء. عند المقهى ليلاس واحد من أخص مقاهي
 باريس، هذا كان سته منموري. مشغواي رطل من
 الفجر إلى شقة في باريس. مقهى دوميه ومقاهي فروند
 فيجيانا الكتاب والفنانين، بينما مقهى ليلاس فروند
 الناساس التي يتناولون فيها ساعات هادئة
 شايهمون خالين بعضهم بعضا يشربون أو يقارون
 الصنف اللطيفة مع قضايا خفيفة بأرست. كما قال
 مشغواي - تقال عنه أنه إذا أمضا أيام

آفاق
وفاء عن الخاتمة العذبة

قلم :
... احمد
بين المدنى

[illegible][illegible]

سيف الرحبي العائد الى عمان بعد ٢٠ سنة

السبحان الذي يتركز بين شعير التفتيح والتفتيح

والسيرة والشعر، إنما تتصلح مع نماذج غير بد
الوقوف على بعض منها، استقره في الآن نفسه أرحل
الشيء سيرة، ذكر بعض نماذجها كذلك.

الديباجة، قدم من الأعمال عددا من القصص والروايات،
ومع أعماله القصصية القصصية «حديث من أطباق
الثالث» وقد صدرت في عام ١٩٧٠، وقد كتلك (لغتي
الزجاجي والألم الصعبة) وما روايات قصصتان، قد
طبعا معا في عام ١٩٧٩.

من قصص مجموعته «حديث من أطباق الثالث» قصته
(قصة رجل ميت)، يبدو عنصر الزمن للسائق الإشارة
إلى أسبوع واحد في حياة مجسده، وفي الكتاب يبدو
القبلي في العمل القصص، وهو ذو إلتفات بمعدونية
الطرح، و إلى تحديد اللحظة لتلكه في أرحل أحديا
سلاما، وأدوية، وإنما يبدو الزمن غاية في التركيز
والتركيب القصص في الأجزاء، تتحرك في مساحة زمن
قصي، ورؤيوي، يعبر في القاص من خلاله بعد القصص
الإنساني والألم فإن الزمن مفرق في المجموعة في
الإنقضاء، بفعل التركيز على الحدث القصص، لكنه يتسع
في الآن نفسه ويشمل حدود «الزمن» بفعل التركيز على
الوقوع والهدف والحد من القصص.

أختصم في حديث محور القصص الإنساني، هو حدث عادي
بالحكم، كأي شيء نواجهه، أو تعاناه في أحد لحظ من
لحظات الحياة، هذا حدث بحد ذاته من أسنان ما «مترق»،
ولناظرة للحياة، مثل حدثنا التي تشرى لعباية الأحداث،
قد يلقي من ذلك، فالحياة، من أرحل السطلة بل
أسنانه التي تدب عنهما، أو عن أحدهما قوة التركيز،
ولنا نظرة لحظتها كالحياة، وأروهاها حيث الكواب
الأمم، ويرجع هذا فأنها يجمعان على أن الحدث، كان قد
لحق في ذلك نفس من قد أرائته وعانته الكيف مع
واقع حياته، بعد أن انتفضها في الوقت، والصخب
والمع من ذلك بعد أن قد تلك المعاناة، في الكتب التي
مع أحدهما، والتي كانت تلت تلك، ومع كونها تلك
ومع تبعض الأحداث في تلك اللحظة، ومع كونها تلك
ترجمة حتمية لحظ التركيبة النفسية التي تحيا في كتفها
الشخصية.

الشخصية النموذج هنا، لإلتفاتها لمعها بمن
الحد، و محبور، وإنما يتسع هذا الزمن من حولها من
خلفها، وبها وبشخصيتها وأطلقه، ليشر في نمط
لحظاتها التفتيح أو ضبابية الواقع، التي أحداها مل
ذلك الشخصية، لكنها أيضا أسير تلك اللحظات
وضغطها للتأنيب، تأتي الضحية الحتمية ويكشف الزمن
القصص هذا من وجهه الجديد، حيث لا محدود له أو قيود
قد تلتقه بذاته.

لاهاي - خاص
سيف الرحيل، خاص
عرفنا شاعر
ليتلو مستطير من
مفهومه للتجديد و
يصد التفتيح
والشعر، و
تتلقى تصنيف في
القصص الأدبي
في أحد السب
الشعر: يجب أن
البحر، وفي كل حال
التدب في مسار الحياة
أو تساع على انتابت
ذلة تدب هذا الانتابت
أو الكتابة إلى الحياة
تقدم شعر ما، و ك
تلقى رسالة تحت
الأدب والحد تطور
في سياق تطور
أخر، التفتيح خطوط
سباق الحكمة شاعر
عليه تسمية السب
الحظة الضربة إلى
ومتلها، فالتفتيح
والشعر، أسما على
وملاصقة والتفتيح
سير وها هو وقت
تدب تصنيفك أو
الشباب يتناولها ش
يرسم أيقاع الشخصية
وليد أيقاع الأحداث
القصص، أو أحد
أعتقد أن هذا
استخدمت استعارات
بعد القصص
ثابت من تجربة إلى
التاريخية التي تعدت
أو موضوعية أو
السباق هناك حساس
الحقا محاولة التفتيح
النص الذي تعيش

عماني امضى قرابة ٢٠ سنة خارج سلطنة عمان، تنتقل بين بلدان عربية واجنبية عديدة، داعياً الى التجديد والحداثة. ويستمد الشاعر سيف الرحبي اللجوء الى سلطنة عمان حالياً في تحرير مجلة ادبية علمانية تستمنرن قريبا في هذا الحوار بترجم سيف الرحبي لهاته، وبكذلك رؤيته ما يمكن ان تكون عليه للجهة المنتظرة.

حوار: اسماعيل زايير

طبيعة الخاص، الذي هو كما ذكرن على جانب كبير من الحفاظة والعوشية والقصيدية بدأ لعني تكون قصيدة غير متوافقة مع الكبتونية، ومع السائد وللأفوي.

وهذا الامر يجتر صديعية متانتين غير تضاريس لغة القصيدة والتعبير ما يوصل للقفق - احبانا - داخل الصديق، عبر الاثراق لقفاوصيل - التصوري - السائد في النص القصيدة العربية.

O الى مساهمة اللاراء واللوعي تكون في هذه الصلطة

الاولى الآخر، فانح اساسا على التندب ومن لم انتقاء الاستخدام اللغوي الخاص، ولما كان هناك اشكال فارسي يتعلق بكيفية تجاوز ومعارفة لتجز اللغوي والادبياني، ومن ثم أخرافة عبر للفاظ صوته الخاص، ربما للتساة في احد صوبها تداخل شكل الخلخلة الخلافة للسائد واللوي. الى القطعة اللغوية لكلا مالا يوجد المحطة لعاشة ولتوضيح معناه.

من خلال رصد لتنج في القصيدة العربية منذ ازمة تاريخية خففت نوعا ما، نجد طريقة الانسلافة والمقاطعة تختلف من مرحلة الى اخرى، في الفترة الاولى من عمر الحداث، الشعرية العربية تعاليم من هذا التراث سواء الشعر او للشعر او الاسطورة والرمز يعان مختلفه وبشكل سطوي على العقلية والسوي لتجاوز القاءك الاشور والسيميائي في هذه المرحلة، فيما القصيدة القائمة التي تاملت بشكل مختلف، طامعت في جانب من الحفاظة والتصميم وجانب من الشخسفة من زاوية التعامل مع هذا التاريخ وهذه الاسطورة من زاوية اشور المصروع وليس عبر وفي جماعي كفري في حقول الصلطة العربية.

O لتعب الصراع خلال العقود للصلصة حول البحث عن شكل جديد للتعبير او مقرب جديد له، لم يمكن القول ان للجهة العربية طوط هذا للوعوش. لان يمكن انك كذا ما الذي لاحت الاملام الاول في للجهة الراهية؟

الشعرية القائمة تصبم

O الى ان محاسن، كيف صديعة، كالحداثة، من قبل

يمكن الانسلافة بهذا ان ان يقفي وجه هذه الصلصات في الحوار، اعتقد ان هذا الأمر صيانتة صديعية جانبية تتجنت في تاريخ لعني حقيقي ولا في صديع السهل سواء على صعيد الذي يبلغ الى مرآاتي في هذا.

من سالة تتصلب للاراحل لتشكل التعريف، وهذا نحن لكل التعريف، لكن محدين حدة كون التعذيب، نشر على العربية، بدءا مع التعريف وتلهة للصلصة او جدل في هذه التي نحن جزء من الوأهنا المعني بوجود هذا تصديق لتشكل التعريف.

فيض الحركة الادبية في

فترات الحداثة

انضاض صائد عدد من الشعراء الانطباع الى الخاء، لتعابع مكررا، هل ان هذا الانطباع لعني، ام هو جزء من الية بدء فترات الحداثة؟

القصيدة التي الوشحية التي انطباع خاء، انما ولوئدة ومن الطبيعي انما ثقافتة اشور الشخصية، وبكذلك للوحة فيها وتأتي منها قيمة سيدة، كعامل جوهري في ذات في القاطع استبداد العالم، بل في هذه الحياة وما الوجود هذا الدول يتخذ في التاكيد

[illegible]



قصّة المصنّف

أما اللوايد فتعيش في أمريكا الجنوبية
ولقضى اللوايد حياته هناك راسل على
مقبع في الغروب الأشجار وعلقت النار
والأشجار التي يدس بها وهو ملق
يقدمه الخافقين فقط. ولبعض اللوايد
اصبعان في كل قدم ولبعضها ثلاثة
اصابع وكل اصبع ينتهي بمخالب طويلة
ومعقوف يستعمله اللوايد للالتصق
بالأشجار واللوايد بطيئة جدا بل
لا تحرك إلا عندما تكون مضطرة للحركة
وهي تقضي وقتها في النوم فلماذا
هبط إلى الأرض أصبح عاجزا عن الحركة
أو كاد.

وتبدو اللوايد خضراء اللون ويرجع
ذلك إلى طحالب خضراء تعيش على
فروعها.

إيمان صلاح (١٠ سنوات) نموذج مشرف بمدرسة «أنا
الابتدائية للطلاب المجتهد». لأنها تحرس على أن يكون
ترتيبها الأول بصفة مستمرة وعن سر تقويها أن يكون
حبي للمدرسة وللمذاكرة وعن سر تقوي وهذات
الفضيلة أن عند الله مقبولة.

ومن عند ساعات الدراسة تقول إيمان أنها لا تريد من
ست ساعات يومياً أن تكون أيتها الأخت فيقول لحي
السباحة والموسيقى. ومن علاقتها بوالديها وأخواتها
تصف أن البنت الوحيدة في الأسرة حيث في ثلاثة أخوة
يكبروني وعلاقتي بهم علاقة طيبة أحب كل أختي
أحب والدي والدي تهديني هدايا بالمال

النفقة

المحررة

● أبو ظبي: ٤٥٢٣٣٥ ● مكتب ستر حمدان ٣٣١٧٦٣ ● دبي: ٦٦٦٦١١ ● العين: ٦٤١٤٦٠ ● الشارقة: ٣٣٣٣٠٠ ● رأس الخيمة: ٢٢٦١٢٣


معهد اللغة الحديثة
MODERN LANGUAGE INSTITUTE

● الثانوية الأمريكية ● الببلوم نصف الجامعي
● الكالوريوس الجامعي / بالانتساب من الجامعات
الاميركية ● يحدد الامتحان النهائي في المعهد

سكن مع عائلة / رسوم دراسية / نشاط / رحلات / شهر ٥٠٠٠ - شهر
 ونصف ٧٥٠٠ - شهران ١٠٠٠٠ - ٣ شهور ١٥٠٠٠ - درهم / عدا تذاكر السفر

• ابوظبي / ت / ٣٩٣٣٢٠ • العين / ت / ٢٦٠٠١

مختص
العود والمرواس
يعلم عن تسهيلات في
تعليم الموسيقى
تفضلوا بزيارتنا لتعلم
العود والاوج والكامان
للمراجعة ت: ٧٤٣٢٥٧
٧٤٣١٧٥ ابو ظبي

الجزيرة للشمس والتعليلات

تعلن عن قيام سياقة متجربة الى القاهرة
٣ درهم للكليو .. خدمة من الباب للباب
• ستارة متجربة إلى سوريا ٢ درهم للكليو
• خدمة من الباب للباب

٧١٦٦٥٠ الفاكس ٣١١٦٦٩٠ جديده ٤٠٠٠٠٠٠
مطعم الجزيرة للتعليم والشمس
Pizzeria Restaurant & Pizzeria

شركة الزميل للشحن
لدينا سيارة متوجهة الى
القاهرة من الباب للباب
والتوزيع الى جميع المحافظات
ونحمل جميع الأغراض
ولدينا تغليف بالشركة.
القيام بتاريخ ١٩٩٢/٨/١٠
٧٣٨٥٦٤ / ٧٣٨٦٠٥ ت

الدورات الصيفية المخفضة لعام ١٩٩٢ م
٩٩٩ درهماً غير

- مقدمة علوم الكمبيوتر ● معالجة الكلمات
- قواعد البيانات ● الجداول الالكترونية
- نظم التشغيل DOS ● الادارة المكتبية الحديثة

جامع الكمبيوتر

ش. السلام بجوار العيادة السويدية للاستشارة / ت ٨٤٩ / ٧٨٠ ابو ظبي

مكافأة قيمة
فقد تليفون انيس
على من يجده الاتصال على هاتف رقم
٣٣٥٤٤٢ ابوظبى او يسلمه الى شرطة
العاصمة وله مكافأة قيمة.

شركة السعود المحدودة
بيع وشراء الأسهم
هاتف رقم ٥٢٢٢٦٦ -
٣٥٠٤٤٤ الشارع
متحرك ٨١٨٧٦٦ -
٩٧٦٠٠٦٢
(فايز مصطفى)

[illegible]

الكفاءة للخدمات الإدارية

الوكيل المعتمد من مؤسسة الورد في براتسلانا تشيكوسلوفاكيا

● نعلن عن بدء التسجيل في الجامعات التشيكوسلوفاكية - باللغة الإنجليزية
هندسة، طب، صيدلة، طيران، والتجارة.

● علما بأن مقاعد الطب والصيدلة محدودة جدا. ويتم التسجيل وضمان
القبول خلال اسبوعين في كافة الاختصاصات.

الاتصال بجاتف: ٧٧٠٨٨١ فاكس: ٧٧٩٩٦٤ بوزني



JES AIR

جليس أير

من دبي إلى مونترéal ونيويورك
رحلات مباشرة عن طريق صوفيا
الاربعاء والسبت أسبوعياً بالأسعار المنخفضة

السفرة ذهاباً وعودة ٣ اشهر ٣٣٠٠ دهماً

دبي / استغافرة / ملبورن / استراليا
استغافرة ١٤٠٠ دهماً - ملبورن ٢٨٤٠ دهماً

أطعمهم جميعاً والاعلانيات
السفرة ذهاباً وعودة ٣ اشهر

وكالات النابورة للسفر في
دبي / شارع المكتبة
٢٧٠٦٦٩ فاكس

التأكد من
والاستعلامات
الاتحاد العام لثورة الامارات

للإيجار
شقة روف بشارع
حمدان مؤلفة
من ثلاث غرف
وصالة وسفـره
الاتصال هاتف :
٣٣٨٣٤٨ ابوظبي - امار

للبيع
فستان زفاف فاخر
بمعر التكلفه
500.000 درهم
للبيع بمعر بمعر
91133333

مطلوب لشركة مقاولات كبرى بدبي

١ = كبير مهندسين عدد ٢:

يشترط في المتقدم لهذه الوظيفة ان يكون لديه مؤهل في الهندسة المدنية - مع خبرة لا تقل عن خمسة عشرة عاما في مجال مشاريع تصريف مياه الامطار والمجارى منها خمس سنوات خبرة بمنطقة الخليج، ويفضل من لديه رخصة قيادة من دولة الامارات العربية المتحدة.

٢ = مهندسي مدني عدد ٢:

ويشترط في المتقدم خبرة في نفس المجال المذكور اعلاه وخبرة لا تقل عن خمس سنوات. ويفضل من لديه رخصة قيادة من دولة الامارات العربية المتحدة.

ارسال الطلبات بالبريد ص ب ١٠٤ - دبي - الإمارات العربية المتحدة باسم السيد / المدير العام

محكمة اوطىسى الصرىفة

اعلان

تتقدردقم ٢٨٢/٢٢٢

الحكوم له، دائره الخدمات الاجتماعية الحكوم عليه، مؤسسة سماوى التجارية في يوم ١٢/١٢/١٩٩٢، الساعة العاشرة والاربعين (١٢:٤٠) الساعة، قضى الحال سماع بللار الحالى، فى الاول اوصافه اذناه والموجود فى خلاصة امر والشاير المكن رقم (٧٢٢) وذلك تنفيذ للحكم الصادر فى القضية المكنة ٢٢/٢٢٢

السال ٢٢، محبات متوسط الحكم ١٢، عبارة سعودية ثنائيه ٣ مانكان غرض ١٢ استكر ٤١، قضى يوم ٤٢ استكر بجاعة ٥٦ قضى سائلا، قطع طقم ضمن عقابه الجوزجات فى مقر المؤسسة فى الايام ١٢/١٢/١٩٩٢ فى الساعة ٧٠٠ مساء، صدر بتوقيعى وقخم المحكمة فى يوم ١٢ من شهر محرم سنة ١٤١٣ هـ الموافق ١٢ من شهر ٧ سنة ١٩٩٢ م

قاضى تنفيذ محكمة اوطىسى الشرعية.

خالد على عوض العامرى

بوزارة الاقتصاد والتجارة في ميعاد لايجاوز ثلاثة اشهر من تاريخ النشر وذلك على العنوان التالي:-
-وزارة الاقتصاد والتجارة. -ادارة الشئون التجارية.
-ص.ب رقم ٩٠١ -ابوظبي.
شركة النعم للتأمين ش.م.ل

الليبي

ماكينة طباعة أوفست ألمانية مقاس ٧٠ x ٥٠ سم

ماكينة طباعة أوفست أمريكية بحالة جيدة جدا

للمراجعة الاتصال : ٠٦٤٢٨٣٠ - ٦٥٤٩٦٥ - العين

تأجير مباني

مطابخ

سكوترية تجيد الطباخة عربية انجليزية
٣٣٣٤٤ ابوظبي بعد الخامسة مساء

مهندس مسندى لشركة مقاولات
٩٢١٢٣٣٧ ابوظبي

دروس خصوصية

رياضيات فيزياء للمجموع ٦٤٩٩٤٢
ابوظبي

مدرس لغة انجليزية - تربية اسلامية -
تاريخ - جغرافيا - فلسفة - لكافة المراحل
٤٥٧٤٧ / ابوظبي من ١ الى ٣٠ ظهرا
اعدادى - ثانوى للمواد العلمية والادبية
٨٩٠٦٥٤ العين

مدرسة رياضيات وعلوم ٩٢٢٤٧٣٣
للابتدائى والاعدادى والثانوى ٣٤٦٥١٥
ابوظبي

انجليزية لجميع المراحل بابوظبي
٩٢١٢٠١٨

يوجد مدرسة انجليزية لجميع المراحل
٣٤٠٦٦٧ ابوظبي

مدرس ابتدائى واعدادى ٤٤٥٧١٣
ابوظبي

لايچار

لسيدنا قلل تبسدا من ٨٥٠٠٠ الى
٣٠٠٠٠ ومحللات تجارية بموقع
ممتاز وشقق وغرف للمزب ٧٨٧٧٦٥
ابوظبي

غرفة لعزب سوري ٧٢٨٣٦١ /
٩٢٢١٦٥٥ ابوظبي

شقة مفروشة لشهرين ٧٩١٣٠٨
ابوظبي

غرفة كبيرة لعائلة او سيدة بشارح
حدان ٧٤٦٦٠٠ ابوظبي

غرفة مفروشة مركزى ٩٢١٣٩٦
ابوظبي

شقة مفروشة ستة شهور + شقة
غرفتان وصالة وسفرة مركزى ٧٣٣١١٩
٩٦٩٨٤١٦ ابوظبي

شقة مفروشة بالقاهرة ٧٣١١٩
ابوظبي

شقة غرفتان وصالة ٢٥٠٠٠ وروف
٢٠٠٠٠ بالترزو ٣٣٤٤٣ ابوظبي

ليبي

غرفة وصالة بالاثاث ٣٢٧٥٩٧ ابوظبي

صالون حلاقة رجالي بالكامل
٩٧٢٦٥٥

اعلان

**مطلوب كرتير
كرتيرة تنفيذية**

عدد ١ وفق الشروط الآتية:

١ / اجادة الطباعة عربى / انجليزى
والتعامل مع اجهزة الكمبيوتر.

٢ / اجادة اللغة الانجليزية اجادة تامة كتابة
ومحادثة و اى لغة اخرى تعتبر ميزة.

ترسل الطلبات الى ص. ب: ٦٦٢ ابوظبى

محكمة أبوظبي الشرعية
إعلان
 بهذا تعلن محكمة أبوظبي الشرعية أنه تعقدت الفتاوى المعمورة / عقيقة
 قبل عبدالله مطلق تصدح اسمها المذكور الى الاسم / روضة قبيل
 عبدالله
 فتا للعلن وعن من له حق الاعتراض مراجعة قسم التوثيق
 محكمة أبوظبي الشرعية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر
 الشكوى / سعد التويج
 قاضي محكمة أبوظبي الشرعية

[illegible]

احذر
فقد نزل السامة على الذين
لم يحكموا من شرب ايمانهم بيب
خمين طامة وسوق خمرها ياقون الله
في اقرب وقت . وحكماء

أخبار
بناء على كتاب محكمة إيسوافي
الشرعية رقم ٩٢/١٢٩
بتاريخ ١٣/٥/١٩٩٢م. تم إشهار
اسلام وتغيير اسم للعفو / تاجندان
راما كريشنان هندي الجنسية
ويحمل جواز سفر / ٦٧٢١٢٦
ليصبح اسمه محمد شريف.
وهذا بعد اشهار اسلامه.

تقد رخصة قيادة
اسعد محمد اللحام. فقد
رخصة قيادة صادرة من
عجمان رقم ١٦٠٥٤ مع
رخصة قيادة سورية
الاتصال ٠٤/٦٦٣٢٨٥

مقد جواز سفر
فقد المدعو / حميد خان علي
خان هندي الجنسية جواز
سفره رقم ٧٧٠٧٧٩. علي
من يجده تسليمه مشكورا
لشرطة العاصمة
او السفارة الهندية.

هل تريد
قضاء اجازة ممتعة وبأقل الاسعار؟
بولنديدا
بلد المفاخر السياحية وممتعة التسوق بأسعار لا تصدق
تدعوك لزيارتها
التمتع بطبيعتها الخلابة ومناظرها الساحرة
● يشتمل البرنامج الإقامة في الفنادق السياحية
لمدة «٦ ليال / ٧ أيام»
مع تذكرة السفر ذهاباً وإياباً بـ «٣٦٥٠ درهماً» فقط
● للحصول على تأشيرة الدخول يمكنك مراجعة السفارة البولندية
في ابوظبي مباشرة - أو دع مكتبنا يتولى عنك ذلك.
● للحصول على مزيد من المعلومات ت / ٧٩٢٤٠٠ ابوظبي «٧ خطوط»

[illegible]

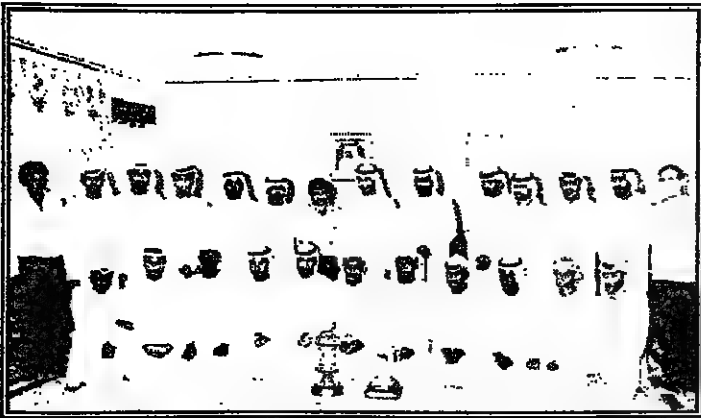
محكمة انطونيس الشرعية

نص الحكم

الصادر في يوم ١٧ من شهر ١٢/١٠ هـ الموافق ١٩٢٦/٧/٧ م. انا
محمد سعيد ذوات القاضي بمحكمة الشرعية الشرعية قد نظرت
القضية رقم ١٩٢٦/٢٢٢ من المجلد ١٩٢٦/١٠ الموافق ١٩٢٦ م في
المسئلة بين النزيل من محمد بقر احمد فاد الذي عليه ورفقة
الزوج من ساليه فرح حيدر في موضوع فتح شركة
واصناف الراعي جعلت المحمة عائداً فاقبلت الشكوى والعلاجه بين
القاضي / علي الزبي محمد بقر والزوج / علي ساليه فرح حيدر
الشرعية للزوج محمد المالك ١٩٢٦ م بالمراسلة التجارية فقبلت ومن النزيل
والشرعية ١٩٢٦/٢٢٢ من المجلد ١٩٢٦/١٠ على الرئيس هذا الحكم حقوق الغير حال
عدم الشك في الزعم الذي يضاف للموضوع

واصل الله علي نبيك محمد وعلي آله وصحبه وسلم

محمد سعيد ذوات
قاضي محكمة انطونيس الشرعية



● طحتون بن محمد وسعيد بن طحتون يتوسطان نجوم بنى ياس



● طحتون يتسلم الكأس من سعيد بن طحتون (تصوير: رجي سعد)

نيسابنة عن خليفة بن زايد آل نهيان

طحتون بن محمد يستقبل نجوم بنى ياس ويؤكد: تكريم لائق في انتظـار أبطال الكأس

العين - جمال عباد: نيسابنة عن صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، استقبل سمو الشيخ طحتون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية نائب رئيس المجلس التنفيذي الرئيس الفخري لنادى بنى ياس الرياضي بقصص سموه بمنزلة غربية بمدينة العين مساء أمس فريق نادى بنى ياس الرياضي بمناسبة فوز الفريق بكأس صاحب السمو رئيس الدولة.

وحضر الاستقبال معالي الشيخ سعيد بن طحتون آل نهيان عضو المجلس التنفيذي رئيس نادى بنى ياس الرياضي، وتسلم سموه كأس صاحب السمو رئيس الدولة نيابة عن صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، وقام بتسليم سموه الكأس وجرع النادى معالي الشيخ سعيد بن طحتون آل نهيان.

اختيار بعثة السباحة وكرة الماء المشاركة بمعسكر تشيكوسلوفاكيا وبطولة التماون بالكويت

٢١ سبتمبر المقبل، كما تم تحديد يوم ١٦ أغسطس موعداً لسفر منتخب السباحة إلى تشيكوسلوفاكيا للاستعداد لبطولة الخليج. وتم تكليف سعيد عبدالله مسعود عضو مجلس الإدارة لرئاسة بعثة السباحة أثناء معسكرها الخارجي على حد أقصى ١٢ سنة، سعيد أحمد عبيد وأبراهيم جاسم محمد وصالح بخيت فهد وخالد علي صالح. تحت ١٤ سنة: عبدالله أبو بكر وأحمد عبدالله وأيوب سالم مال الله وطارش محمد طارش وفصل عبدالقادر وأشراف عبد محمد وخويطر القاهري وخالد الباقلي. تحت ١٧ سنة: جمعة محمد راشد وفصل خليفة مطر وخالد محمد جاسم وسيف محمد جابر وعلي جاسم الزعابي وربع سعيد سالم وأحمد خليفة عبيد ومحمد خيس بخيت وساجد خلفان الظاهري. المعصومي: عبيد جمعة الاحباب وعبدالله المس فرج وأحمد فرج سليمان ومحمد خليفة عبيد وعبدالله سعيد عبيد. وسوف تجري تصفيات على بعض السباحين لمرحلة ١٤ سنة لسبب ٢٠٠٠ م صدر للتحديد الأفضل للسباحين والمشاركة بالبطولة وذلك بمسبح كلية الشرطة بحدود يوم ٦ أغسطس. وأوصت لجنة التفتيش باعتماد سباحة أولمبية برشونة بالدورة العربية بسوريا.

اصابة العشرات في تحطم أحد أسوار استاد ماراكانا

سقط حائط مائة متر من ارتفاع عدة أمتار إلى الأرض أمس الأول عند تحطم أحد الأسوار في مدرج المقرين في استاد ماراكانا بمدينة ريو دي جانيرو وهو أكبر استاد لكرة القدم وقد احتشد فيه ١٤٥ ألف متفرج. وقد انكسرت سيقان وارتع بعض الأشخاص ونقل أكثر من ستم شخصاً إلى المستشفى للعلاج من الإصابات التي لحقت بهم. ووقع الحادث قبل بداية المباراة النهائية في كأس كرة القدم بالبرازيل وقد فاز بالكرة نادي فلامينجو ريو بعد أن انتهت المباراة بتعادلها مع منافسه المحلي نادي بوتا فوجو ٢/٢ الذي كان يحتاج إلى الفوز بثلاثة أهداف للحصول على الكأس وهذه هي المرة الرابعة التي يلون فيها نادي فلامينجو بالكرة بعد فوزه بها في أعوام ١٩٨٠ و ١٩٨٢ و ١٩٨٣.

المعسكرات الجزائرية بين فرنسا وتشيكوسلوفاكيا

رائد بن حمدان: «العنكبوت» سيتألف سيرته الأولى والاحتراف لا يناسب لاعبينا



○ الشيخ راشد بن حمدان آل نهيان

قدرات نوعية على صعيد العمل الإداري والفني خلال الاستقبال لمعسكر تشيكوسلوفاكيا سمو الرئيس الفخري ويحيى من جهود كبيرة يبذلها المجلس الأعلى وأطرافاً من حرص على استضافة كل الطوائف الكامنة والظاهرة والجزائر أي سبلات قد تكون طغت على السطح. وعن تجميعه لواء فريق الكرة الأول للتخمس بالجنوم في السورى للناضى ورويته حالة عدم الكفاية التي رافقت عروضة وتناجيه قال الشيخ راشد بن حمدان أنه ومن منظور خاص كادع سابق يرى أن للسؤال عما نرى على عاتق اللاعبين أنفسهم ومن يكن هناك أي قصور فاري يكاتف الجميع مستأدرون (العنكبوت) وقد استعد سيرته الأولى في الموسم القادم.

وبعيداً عن الساحة الجزائرية كان الحوار مع رئيس النادي الشيخ راشد بن حمدان في استطلاع آراءه والتصورات الطائفة من قبله في خلال اللقاء.

○ في الاعتراف بوجود نوع من الاعتراف المستر لا يرى أن مثل هذا النظام الكروي لا يناسب لاعبينا وبصمهم بخير وهذا فريقنا الاجتماعي وطبيعي مجتمعنا نحن من مبداء عودة اللاعب الأجنبي باعتباره عنصر جذب للمعاهد، كما أن من شأنه أن يبعث الحياة كدرجات ملاعبنا التي تبدو موشية خلال الدوري المحلي ونلاحظ العثرة من الدوري الإيطالي الذي رجع عدد الأجانب إلى ثلاثة أرباعه من الموسم القادم. تون أن يرضى بمتابعة الكسرة الإيطالية.

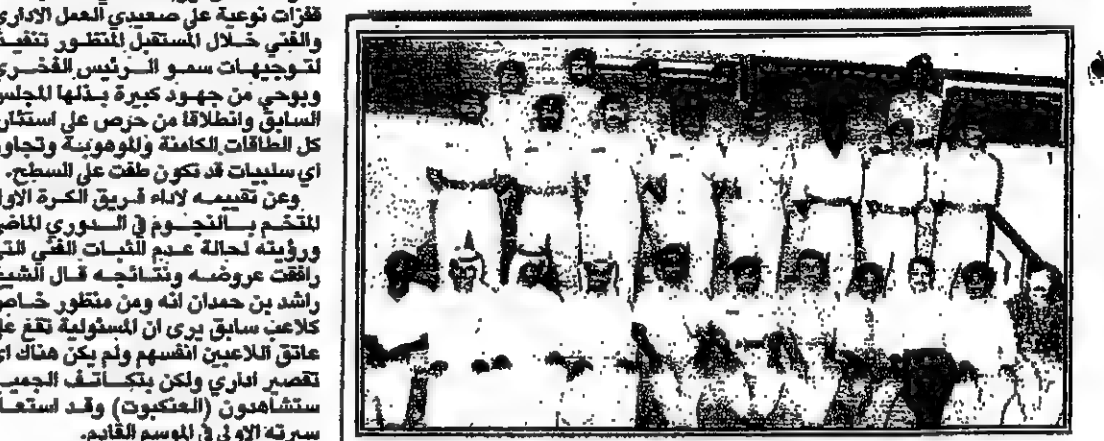
○ كل اعتراف بالمتوسط الذي بلغه وتحدث العقيد محمد حسن على رئيس المجلس الرياضي ورئيس الوفد التشيكوسلوفاكي على صعيد ضلحي خلفان وعبدالله المحمود للعبه ومؤكداً مساعدته بأن الوفد سيكون عند حسن الظن وسيسخر على التعديل عند الضرورى وسيبقى قلبه لخدمة اللاعبين والعامة بأفضل النتائج.

○ وفي اللقاء قام العقيد محمد حسن على رئيس الوفد بالتعريف بالمشاريك في الألعاب واستعرض كافة التعليمات المتعلقة بالمشاركة وأجابات كل عضو. هذا واستعداد البعثة يوم السبت القادم متوجهة إلى واشنطن للمشاركة في الألعاب وتتكون من ٢٥ شخصاً حيث يضم الوفد الإداري العقيد محمد حسن على ورئيس الوفد التشيكوسلوفاكي جاسم خلفان ورئيس المجلس التنفيذي سعيد بن حمدان. أما الوفد الإعلامي فيتكون من جاسم خليل ميرزا ومختار حسين عمر ومشتاق حسين أحمد.

المعسكرات الجزائرية بين فرنسا وتشيكوسلوفاكيا

رائد بن حمدان: «العنكبوت» سيتألف سيرته الأولى والاحتراف لا يناسب لاعبينا

تكشف الإدارة الجزائرية خلال الأيام القادمة النقاب عن هوية المدرب الجديد الذي يصل بداية الشهر المقبل لتولي قيادة الجهاز التدريبي للفريق الكروي الأول في الموسم المقبل خلفاً للفرندي بلاوت وتبديلاً لقرار استئناف العلاقة المتميزة مع المدرسة البرازيلية التي رشحت مدرباً يشار إليه بالبنان ولم يتفق سوى إجراءات توقيع العقد بالاحتراف الأولى. وصرح الشيخ راشد بن حمدان آل نهيان رئيس النادي أن الرأي قد استقر على إقامة معسكر الفريق الأول في فرنسا في إطار تجهيزه للدوري الجديد بينما ستوجه فرق المراحل السنية المختلفة إلى تشيكوسلوفاكيا لتتأقلم مع المناخ المتميز التي تقفها نجوم القاعدة، أما بالنسبة لفرق الألعاب الأخرى فسوف تتنصع للملاحق النهائية لإبرام أعدادها خلال الاجتماع القادم للمجلس.



○ ضلحي خلفان والوفد المشارك في أولمبياد واشنطن.

ضاحي خلفان يلتقي بالوفد المشارك بأولمبياد واشنطن

التي سعادة العبد ضاحي خلفان تميم القائد العام لشرطة دبي قبل ظهر أمس برئيس وأعضاء الوفد المشارك بأولمبياد الشرطة العالمي بواشنطن خلال الفترة من ١ وحتى ١٢ أغسطس المقبل. وقد طالب سعادته أعضاء الوفد بالديفاع عن سمعة الإمارات في سنجي الدولي ورفع اسمها عالياً على غرار ما حدثت في الأولمبياديين الستائين في سنجي وكندا.

كما طالعهم بالتخليق بإخلاص في الرياضة العالمية والعامة بإفضل النتائج. ضاحي خلفان التوفد خلال الاجتماعات مع رؤساء الوفود المشاركة في الأولمبياد وقوة وقد تخلف عن مشاركة كثير من السباحة ورغم طبيعة المنافسة إلا أني متفائل بامتيازكم وحماستكم وتقدم بانيتمكم... وكل ما أودع أن ترجم هذه الروح العالية والأداء العالي في الأولمبياد العالمي وهذا يتطلب بذل مجهودات رئيس الوفد وإيماناً واحداً منكم بأنه ذات به مهمة وطنية يجب أن يؤيدها بقلان خاصة وأن جميع أفراد الشرطة تأتي بغيرة كلها لتألق على أرض الجدية تأتي الانتماء. وهذا لن يحقق إلا بإحتراف مناسباً وعدم الاستعانة بهم... وال جانب الجدية الطائفة بالبحر والروح العالية والأخلاق الحميدة وتجنب السهر حتى يكون عطاءكم موفياً لمطوحات لكرجة... ولا تنسوا بأنكم العرب الوحيدون المشاركون في هذا الحدث العالمي ولذلك فإن الانتماء تتجه تصورك وعلمكم أن تعكسوا صورة الإنسان العربي بالشكل المطلوب وبما يظهر الجانب الحضاري لهذه الألسان. عليكم عدم الإكثار بما حملتموه من

بما علاه مهوب فقد فضل التعريف بجماعتهم النادى الإلهي في حين ينضم محمود صليل للتدريب اليوم مع ربيع ياسين وطاهر أبو زيد. وقد أكد طاهر أبو زيد أنه لم يكن يتوقع أن يلقى هذا الحب والتقدير من الجماهير التي عبرت عن إعجابها هي الأخرى لقرار الاستعداد وقال: إن ما جعلني أعود للتدريب هو حب الجماهير وأصراهم والحاحهم على العودة للملاعب وقال إن قرار الاستعداد لا يعبر عن رأي فني مخلص، وإنما قرار شخصي بحت. وأكد طاهر أبو زيد أنه مع زملائه اللاعبين سيظلون متمسكين بريقهم وبمبادئ الأهل ولن يتخلوا عنها مهما كانت الظروف.

نجوم الأهلي المستعدون يتحدون صالح سليم

تطورت الأمور بصورة ساذجة في النادي الأهلي للمصري بعد قرار مجلس الإدارة باستبعاد سبعة لاعبين من قائمة الفريق الأول لكرة القدم... فقد أعلن اللاعبين الأربعة طاهر أبو زيد وربيح ياسين وعلاء ميهوب ومحمود صالح تحديهم لصالح سليم رئيس النادي مؤكداً أنهم مازالوا قادرين على المطاء لأكثر من ستة قادمة... وبالفعل بدأ طاهر أبو زيد وربيح ياسين مراتها باللعب بالرئيس بنادى فلامينجو بيسر الجدية وسبقاً خوفاً من جهاير وأعضاء النادى الذين احتشدوا حول الملعب لاتباعه مراتها.

.. وجماهير الاسماعيلي

تطالب بطاهر أبو زيد

وعلى الجانب الآخر طالب عدد كبير من جماهير الاسماعيلي بضم طاهر أبو زيد إلى صفوف الفريق الأول وفي السورى للناضى أكد ضاحي خلفان الفتي لفريق الاسماعيلي أنه من الصعب ضم طاهر أبو زيد خوفاً من تأثر العلاقات الوطنية بين تأميم الأولى والاسماعيلي إلا أنه من الممكن ضم كل من إيهاب جلال وحمامة بونس لصفوف الفريق.

اتحاد الكرة المصري يطلب اللعب مع المغرب

أرسل اتحاد كرة القدم للمصري بريقة إلى نظيره المغربي يطلب فيها إقامة مباراتين بين منتخبي البلدين في الفترة من ٨ أغسطس القادم على أن تكون المباراة الأولى بالأكاديمية والشانية بالقاهرة. وتضمنت الترقية موافقة الاتحاد المصري على تحمل نفقات بعثة المنتخب المغربي كاملة بالإضافة إلى تذكار الطيران والإقامة ومصروف الجيب. جاء هذا الطلب بناء على رغبة محمود الجوهري من خلال اتصال تلفوني مع الكاسرون حيث يقود الجوهري هناك الفريق القومي للمصري في مباراتين ويدين مع منتخبى الكاسرون وكوت ديوار. وكان المنتخب المصري قد فاز في أول لقاء ودي مع منتخب الكاسرون بهدف أحمد الكاس.

دور فعال لكشفة الامارات في المخيم الكشفي العربي بالقاهرة

القاهرة - وام : نظمت الامانة العامة للمنتظمة الكشفية العربية احتفالاً خاصاً مساء أمس بالمخيم الكشفي العربي بالقاهرة تحت شعار «اليوم العربي» قدمت فيه الوفود الكشفية العربية للمشاركة أنوعاً من المأكولات الشعبية والحلوى التي تمثل كل دولة للضيوف وزوار المخيم وذلك بهدف إبراز الكرم العربي الأصيل والتعريف على العادات والتقاليد في البلدان العربية. وقد شاركت جمعية كشافة الإمارات في فعاليات هذا اليوم بتقديم مجموعة من المأكولات الشعبية والحلوى والفطوة العربية حيث أعد الوفد مجلساً عربياً كبيراً لاستقبال الضيوف والزائرين. كما شارك الوفد بجناح خاص في المعرض الثقافي الذي اقيم على هامش المخيم احتوى على العديد من الصور الفوتوغرافية للشروعات والمعاني والزرارية والاقتصادية بؤلة الإمارات بالإضافة إلى المطبوعات والكتيبات التي تصدرها دور النشر في الدولة. وقد قام السيد نور الدين فهمي رئيس جهاز رعاية الشباب بجمهورية مصر العربية بزيارة مقر جمعية كشافة الإمارات بالمخيم حيث استمع لشرح عن أنواع المأكولات الشعبية والعادات والتقاليد التي تتميز بها دولة الإمارات. وقد أعرب عن سعادته بالكرم العربي والحفاوة التي لقيها وحضر وفد جمعية كشافة الإمارات على تقديم مجموعة متنوعة من المأكولات اكراما للضيوف والزوار.

تأجيل انطلاق الدورة الثلاثية بالخرطوم

الخرطوم - الاتحاد تأجيل يوم أمس إلى يوم الجمعة لتأجيل موعد انطلاق الدورة الثلاثية الثانية لولاية لافعة السودانية دعماً لمخبرها في بطولات الأفرقية.

ورشة العمل الجزائرية أنهت ٩٠٪ من أعمالها

حرصت الإدارة الجزائرية على متابعة المراحل والتشغيلات النهائية للمرافق الجديدة للنادى والتي تضم للنادى الإداري وحمام السباحة الأولمبية وصالة البولينج والصالات الرياضية. ويجري العمل على قدم وساق حالياً لوضع المسات الأخيرة على هذه المنشآت التي تعد المرحلة الثانية من مشروع لبنى التمرنوي للنادى.

فورد كراون فكتوريا بمحرك في ٨ سعة ٤.٦ لتر، الآن بسعر ٦٧.٨٠٠ درهم



روعة الرفاهية الأميركية بسعر لا يقبل المنافسة

استهلاك الوقود: سيارة كراون فكتوريا الجديدة أسرع! العرض محدود حتى ٣١ يوليو

تمتاز سيارة كراون فكتوريا الجديدة بقوة أكبر من كفاءة أعلى. محركها القوي في ٨ سعة ٤.٦ لتر يعمل على مساندة الأداء ويؤمن الكفاءة في

فورد هل فتدت سيارة فورد مؤخرًا؟

السعر الفعلي لسيارة فورد كراون فكتوريا ٦٧.٨٠٠ درهم

فورد للسيارات

٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠

فورد للسيارات

٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠ / ٦٧٨٥٠

دعا الى موقف عربي موحد في مفاوضات السلام

مفيد شهاب: لا ينبغي الاطراف في التفاوض بعد تولي رابين مصر لا تستطيع ان تعيش بمعزل عن عالمها العربي

الاسكندرية - أ. ش. ١: طالب الدكتور مفيد شهاب رئيس لجنة الشئون العربية والأمن القومي بمجلس الشوري بموقف عربي موحد في المرحلة القادمة لمفاوضات السلام العربية الإسرائيلية. وقال أنه يجب أن تكون للأطراف العربية والفلسطينية مواقف محددة ومشروعة محددا كما أن التنسيق العربي مطلوب الآن أكثر من أي وقت مضى.



في الجليل والقدس خرج الرئيس التشيكي سلفاكي فاكلاف هافيل في جولة على الايام... ومن خلفه أحد حراسه قبل ساعات من اعلانه الرسمي الفتح عن منصبه «أ. ش. ١»

ودعا الدكتور مفيد شهاب في كلمة القاها ليلة أمس الأول في ندوة بالاسكندرية، الى عدم الاطراف في التفاوض بعد تولي رابين السلطة في إسرائيل وقال أنه يجب ألا تتوقع أن تكون في مصر العربية محل استجابة من رابين، وأشار الى أنه من غير المتوقع أن يوافق حزب العمل على الانسحاب من جميع الأراضي المحتلة وكذلك بالنسبة لبلدية القدس والمستوطنات القبلية فضلا عن وجود مطالب إسرائيلية خاصة بالمياه والأمن.

وأكد الدكتور شهاب أن مصر أكثر الأطراف والقوى المتحركة لحل القضية الفلسطينية حيث توجد علاقة استراتيجية بين أمن مصر وأمن الدول العربية كلها... وقال أن مصر مسئولة عن عليها العربي ولا تستطيع أن تعيش بمعزل عن العرب... ولا أمام مصر استراتيجية وأمنها وعسكراها إلا بإتمام الدول العربية كلها. وأضاف أن مصر مسئولة عن تحقيق الأمن العربي في أي بقعة من الأمة العربية وحرب تحرير الكويت خير دليل على ذلك.

ووصف مفيد شهاب دعوة اسحق رابين رئيس الوزراء الإسرائيلي لزيارة مصر بأنها «خطوة إيجابية» ولخصها من القيادة المصرية بضرورة انتهاز الفرصة لانتظار سيرة السلام... وأشار الى أن الصراع بين العرب وإسرائيل هو صراع حضاري يطالبنا نحن العرب بالتقدم وأننا التكنولوجيا ونغير الواقع والإبعاد عن العوائق والأخذ بالمتغيرات الدولية والتفاعل معها والتعامل مع الواقع.

كما أعرب الدكتور شهاب عن اعتقاده بإمكانية إصرار تقدم في مفاوضات السلام في الشرق الأوسط بعد انتهاء عهد حزب البعث بزعامة اسحق شامير الذي رفض خلال توليه السلطة في إسرائيل كل ما هو في اتجاه المفاوضات السلمية لحل القضية الفلسطينية ومشكلة الشرق الأوسط. وتحدث الدكتور شهاب عن التباين في وجهة النظر بين كل من حزب العمل وحزب الليكود الإسرائيلي، فقال أن حزب العمل له رؤية خاصة في الإصلاح الداخلي والتضامن مع العرب... فهو يميل لهذا الإصلاح السلام ويؤمن بأن هناك مستوطنات سياسية يمكن التخلي عنها ومستوطنات أمنية لا يمكن الاستغناء عنها... كما ينظر إلى الفلسطينيين في السدائل والخارج نظرة واحدة... ويعتبر التدخل الفلسطيني مسألة تخصهم وحدهم ويعتبر... لا يتقدم بمقابلة التحرير الفلسطينية أمرا يخصهم. وأضاف أن وجهة نظر شهاب هي: «نحن نرى مشكلة كبرى أمامنا وهي كيفية جعل الفلسطينيين يوافقون على التخلي عن مستوطناتهم والاستمرار في مكانهم، فكلما كانت هذه المستوطنات أكثر، كلما كان من الصعب جعل الفلسطينيين يوافقون على التخلي عنها... ولا يعترف الليكود بالفلسطينيين في الخارج ولا يؤمن بالتعايش السلمي بين الإسرائيليين والفلسطينيين وبمطالبة أبناء اليهود الفلسطينيين في التخلي باعتباره أهل الوحيد لاستقرار إسرائيل.

السياسة والاجتماعية حتى تتركها دون سيطرة الفاجح من مصادقة المؤسسات «محتة» وأن الرجال الذين يمسونها يجب أن يكونوا صادقين وأنهم يقدمتهم. وذكر الرئيس بشار صديقه مع القاضي بورسليتي الذي دعاه الى إقامة عشاء كان قبل بضع سنوات وزير الداخلية.

وكانت جرت تظاهرات عدة غولية في باليرمو خلال الليل خاصة قرب منزل القاضي فالكوني الذي اغتيل في الثالث والعشرين من مايو الماضي. وقد دعا رئيس الجمهورية الإيطالية أوسكار لويجي سكالفارو بالمالح الإيطاليين في كلمة بها للتفريق بعد اغتيال القاضي باولو بورسليتي الذي يكافح للمضي الى أن يكونوا «جميعا موحدين» من أجل «كسب الحركة ضد الفاجح».

وبعدما تحدث عن والجريتين الشيعية، اغتيل القاضي فالكوني وزوجته وثلاثة من حراسه في الثالث والعشرين من مايو الماضي والقاضي بورسليتي وخمسة من حراسه أسس الأول بالمتفجرات - خمس سكالفارو الإيطاليين والسنتين تتمتع أغلبيتهم الساحقة بالشراسة ونظامه الكفء في مكافحة الجريمة والعنف الذي يريده أن يبين الديمقراطية.

ووجه الرئيس الإيطالي تحاء وتقا وعميقا ولحسا الى جميع القوى

اول ملحق عسكري لاسرائيل في اوربوا الشرقية

عمان - واث: عينت إسرائيل للبعثات كولونيل زئيف كلكس ملحقا للجيش الإسرائيلي ورئيسا لبعثة وزارة الحرب الإسرائيلية في وارسو. وقال مصدر إسرائيلي أن زئيف هو أول ملحق عسكري يعين في أوروبا الشرقية. وأضاف أن إسرائيل وولندا كانتا قد قررتا تبادل ملحق عسكري بينهما خلال زيارة رئيس الإركان الإسرائيلي الجنرال أهود يراخ لوارسو قبل حوالي ثلاثة أشهر. وقال المصدر: نفسه أن الجيش الإسرائيلي يدرس حاليا إمكانية فتح ملحقيات له في عدد من جمهوريات رابطة الدول المستقلة وفي مقبعتها روسيا. وتلقى المصدر عن جهات عسكرية مسئولة أن إسرائيل معنية بفتح ملحقيات في موسكو نظرا للأهمية الاستراتيجية الكبيرة لروسيا.

ازمة صامتة بين بيروت وواشنطن

استياء لهنساني وتخوف امريكي منعا لقاء بيكر - بويكر

الامريكيون اقترحوا اماكن بديلة والبنانيون اصرروا على بيروت

بيروت من - رفيع نصرالله: كشفت مصادر لبنانية النقاب عن تفاصيل أزمة صامتة دارت بين بيروت وواشنطن سبقت جولة وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر في عدد من عواصم الشرق الأوسط.

وأشارت هذه المصادر الى أن الجانب الأمريكي اقترح عدة بدائل عن بيروت لعقد اجتماع بين بيكر ووزير الخارجية اللبنانية فارس بوزيد بينها القاهرة، دمشق والرياض. على أن يتم وضع أخرج مناسب لهذا اللقاء بما لا يلحق الأذى بكبرياء الجانب اللبناني كتوجيه الدعوة لبوزيد لزيارة الرياض أو القاهرة رسميا قبل وصول الوزير الأمريكي.

إلا أن الرد اللبناني كان حاسما عندما رفض بوزيد هذا الخرج فما كان من الجانب الأمريكي إلا أن اقترح إرسال مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الأوسط ادوارد جيريان لزيارة بيروت عبر الطريق البري مع سوريا إلا أن الجانب اللبناني رد على ذلك بأن تنحصر لقاءات جيريان في العاصمة اللبنانية مع أمين عام وزارة الخارجية سهيل شماس والذي يرأس الوفد اللبناني الى المفاوضات الثنائية دون أن يتضمن برنامج الزيارة اي لقاء مع الوزير بوزيد أو كبار المسؤولين اللبنانيين. ورد السفير الأمريكي راين كروكس على هذا الموقف بالقاء الاقتراح ووقف تبادل الأفكار والاعتذار عن أي عقد اجتماع لبناني - أمريكي خلال جولة بيكر في المنطقة وأشار الى أسباب أمنية ذات طابع تقني ولوجستي تمنع زيارة بيكر للبنان وعلى الجانب اللبناني تقه ذلك دون أخذ هذا الموقف بحساسة.

وبالرغم من أن بعض المصادر الدبلوماسية الغربية في بيروت توقعات استمرار الاتصالات وحصول لقاءات على هذا الصعيد. قالت مصادر بوزيد أن موقف لبنان سيبقى على ما هو عليه لأن المسألة تتعلق بالكرامة الوطنية وأن وزراء دول غربية عدة زاروا لبنان مؤخرا وتأكدا من قدرة الدولة على حفظ أمنهم وسلامتهم. وأشارت مصادر رسمية لبنانية الى ما قام به الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران عندما زار سرايفو بالرغم من حصارها وتعرضها للقصف من قبل الجيش العربي.



في اثار الانجرار القوي الذي اغتيل فيه أحد قضاة مدينة باليرمو الإيطالية في ليلة عملية من نوعها خلال اقل من شهرين.

بعد اغتيال قاضي باليرمو

تظاهرات ومصادمات عنيفة مع الشرطة الإيطالية

الرئيس الإيطالي يناشد الشعب التكاتف ضد المافيا

باليرمو وإيطاليا - وكالات الأنباء: وقعت تظاهرات غاضبة ومصادمات عنيفة في باليرمو بإيطاليا احتجاجا على اغتيال القاضي بورسليتي وتحدث المتظاهرون بتقصير وزير الداخلية والسلطات الإيطالية... وجه الرئيس الإيطالي أوسكار لويجي سكالفارو الشعب الإيطالي الى دعم صفوفه من أجل الانتصار في الحركة ضد المافيا.

فقد تظاهر مئات من رجال الشرطة الليلة قبل الماضية في باليرمو احتجاجا على اغتيال القاضي بورسليتي وشذوا بتقصير وزير الداخلية والسلطات الإيطالية. وبينما كان وزير الداخلية نيكولو ماشينوني يقف اجتماعا طارئا مع مدير الشرطة وعدد من المسؤولين خلال الليل في مقر المحافظة حاول رجال الشرطة القاصبون اقتحام المكان وشاحروا مع رجال الشرطة للكلين بحماية المكان.

وبسبب هتافات واستيوا و مطالب بالعدالة، وأطروا للمافيا من أجهزة الدولة - حاصر المتظاهرون مقر المحافظة وأطلقوا شعارات معادية لوزير الداخلية والعدل وللسلطين الامنيين لدى خروجهم من قاعة الاجتماع، وحينئذ رجال الشرطة على تكليف مهمات لتواكبه الاسر الذي يبعدون عن التحريات كحكمة للمافيا ويعملهم ضحايا الاعتداءات التي تستهدف مواكب للسلطين، وذكروا رجال الشرطة الثمانية الذين سقطوا

تقرير لـ «أ. ش. ١» من القاهرة

اجتماع دمشق مصري للوضع في منطقة الشرق الاوسط ومبادرة عملية السلام

القاهرة - أ. ش. ١: أعدت وكالة انباء الشرق الاوسط في القاهرة تقريراً قالت فيه ان اجتماع دمشق القادم يوم الجمعة المقبل سيكون اجتماعا ذا أهمية بالغة ان لم تكن مصرية للوضع في منطقة الشرق الاوسط وسيرة السلام... وهو الاجتماع الذي يضم الدول الاطراف في عملية السلام وهي سوريا وفلسطين ولبنان والاردن... كما يضم مصر والسعودية والمغرب.

وتقول الوكالة ان الإعداد لهذا الاجتماع يجب أن يكون تاما ومفصلا بحيث لا يفسد أي مجال للمزايدة أو العودة الى أسلوب المهادنة والغموض رؤية السواق والتصدد للمفاهيم الجادة والمبتذلة التي تحكم بعض الاطراف.

وأته اذا ما امكن الخروج من اجتماع دمشق القادم باستراتيجية لها مثل هذه الإعداد المحددة فإن الموقف العربي سيحظى بديم وإحترام العالم ويقترب من الجانب الإسرائيلي الى محاولة لاجراء الجانب العربي وإفاده عنصر العطف والتعاطف الذي حظي به الفلسطينيون خاصة منذ انعقاد مؤتمر مدريد لسلام.

كما ان هذا الموقف العربي الاستراتيجي اذا ما امكن التوصل الى سيرة العرب من مواجهة أي مصادفة إسرائيلية قد تحاول ان تستغل عنصر الزمن لصالح إسرائيل وتسبب للمفاوض الإسرائيلي أي حرج أو دموع يستر بها نزعات التوسع وترسيم الامر الواقع القائم على الظلم والصعود وذلك على نحو ما تكرر تاليه حكومة شامير.

وتقول الوكالة ان كل المؤشرات والمروحة تؤكد ان موقف مصر سيكون موقفا معبرا عن جوش المصلحة العربية ومتمسكا بالرؤية التاريخية البعيدة التي تستند الى رصيد الثقة والصداقة من جانب الشعوب العربية الشقيقة في قبايتها وشعبها. هذه المصادقة التي تراكمت خلال العصور الماضية... إلا أن هذا الدور لن يتسنى لغير القيام به الا في إطار تنسيق عربي وحضور عميق وجداد ومسؤول يتم من خلاله بدوره الموقف العربي وبذلك فانه ليس من قبل المبالغة القول بان اجتماع دمشق المقبل سيكون اجتماعا مصريا للوضع في منطقة الشرق الاوسط وسيرة السلام. والتأكد من ذلك فإن مصر هي الطرف الذي استطاع ان يلزم إسرائيل بالتوقيع على وثيقة تقر فيها بالحقائق الفلسطينية وبمبدأ الأرض مقابل السلام.

وتقول الوكالة ان التطورات الأخيرة في عملية السلام تطرح ردد فعلها لدى الأطراف المعنية كما تطرح ردد فعلها لدى مصر التي أعلنت لمتحدة في شكل

بطاريات من كوريا

القيمة الممتازة لنقودك

هانكوك

HANKOOK

الذبول

دائرة بلدية ابوظبي

اعلان مناقصة رقم (٥٣) لسنة ١٩٩٢

١/ تدعو بلدية ابوظبي المقاولين المصنفين في الفئات الثالثة والرابعة والخامسة في مجال مشاريع المباني تخصص منشآت معدنية تقديم عروضهم لمشروع «اضافات في مخازن الدرويش والمجاري».

٢/ يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب العطاءات في بلدية ابوظبي مقابل دفع مبلغ وقدره «١٠٠٠» درهم غير قابل للرد.

٣/ آخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين الموافق ١٧/٨/١٩٩٢م مغنونة باسم معالي رئيس لجنة المشاريع العامة دائرة التخطيط ص. ب: ١٢ ابوظبي ومكتوبيا عليها من الخارج اسم ورقم المناقصة.

٤/ آخر موعد لسحب العطاءات هو يوم: ٥/٨/١٩٩٢م.

محمد بن بطي آل حامد

رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن

البقاع الله

مدير عام وموظفو شركة العين الأهلية للتأمين

يساطرون زميلهم السيد محمد ظهير حمادة

مدير فرع العين

الأحزان بوفاة السيدة والدته

سائلين لولي عز وجل أن يغفر الفدية بواسع رحمته ويعملها خيرا في جناته وأن يلهم أهلها الصبر والسلوان

دولة الامارات العربية المتحدة

وزارة الاشغال العامة والإسكان

اعلان عن مناقصات عامة

تعلن وزارة الاشغال العامة والإسكان عن طرح المناقصات العامة التالية:

م	اسم المشروع	رقم المناقصة	قيمة وثائق المناقصة
١	انشاء وانجاز وصيانة مدرسة هند للبنات ٢٤ فصلا في الفلج الجنوبي برأس الخيمة	م/ ٩٢/٣٣١/٨٢٦/٢٤	١٠٠٠ درهم
٢	انشاء وانجاز وصيانة (١٠) مساكن للمواطنين نموذج ٦٦٦ في شمع برأس الخيمة	م/ ٩٢/٣٣٢/٠٥٠/٢٦	٥٠٠ درهم
٣	انشاء وانجاز وصيانة عدد (٢٠) مساكن للمواطنين نموذج ٧٧٠ للحيحة (الجزء الثاني) بالشارقة	م/ ٩٢/٣٣٣/٠٥٠/٢٦	٥٠٠ درهم
٤	انشاء وانجاز وصيانة عدد (٢٨) مساكن للمواطنين نموذج ٦٦٨ في الرفاع ببيت الفجرة (الجزء الثاني)	م/ ٩٢/٣٣٤/٠٥٠/٢٦	٥٠٠ درهم
٥	صيانة منشآت مركز ابحاث الاحياء البحرية بام القيوين	م/ ٩٢/٣٣٥/٠١٠/٢٦	١٥٠ درهما
٦	صيانة روضة أطفال للسعودي بالعين	م/ ٩٢/٣٣٦/٠١٠/٢٦	١٥٠ درهما

١- قبل الراغبين الاشتراك في هذه المناقصات من المقاولين المسجلين لدى الوزارة مراجعتها لشراء وثائق المناقصة وعلى المقاول غير المسجل لدى الوزارة الاسراع في تسجيل شركته قبل شراء الوثائق.

٢- يمكن شراء وثائق المناقصة من مكاتب الوزارة في ابوظبي ودمي مقابل مبلغ غير قابل للرد قيمته كما هو موضح بالجدول اعلاه. وذلك اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق لتاريخ ٩٢/٧/٢١ وحتى نهاية اليوم الرسمي من يوم الخميس الموافق لتاريخ ٩٢/٨/٢٠.

٣- على المقاول ان يرفق بمطالته كراسة صرفية اشرائية لا تقل قيمتها عن نسبة ٥% من اجمالي قيمة العطاء على ان تكون سارية المفعول لمدة (١٢٠) يوما من تاريخ فتح المظاريف وقابلة للتجديد لمدة تسعين يوما أخرى.

٤- آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة السادسة من يوم الأحد الموافق لتاريخ ١٩٩٢/٨/٣٠ وهو الموعد للحدد لنفخ مظاريق المناقصة.

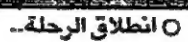
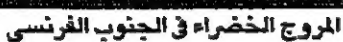
٥- يشترط من المتقدمين الذين يرغبون في التقديم لهذه المناقصات ان يكونوا قد نفذوا مشروعات مشابهة للمشروعات موضوع هذه المناقصات.

٦- تسلم العروض باليد في مقر اللجنة الدائمة للمشروعات بوزارة التخطيط (ابوظبي) شارع حدان (بنية السامان) الطابق الحادي عشر.

٧- يعتبر هذا الاعلان جزءا متما لشروط المناقصة.

ر. كاض بن سالم بن حمد بن ر. كاض

وزير الاشغال العامة والإسكان



تحدث الشرطة الأمريكية أن رجالا عثروا في ملهى ليلي قتل شاهدا عيانا،
أوضحه الحادث في ميامي بولاية فلوريدا.
فقد كان راقتيل شابا (21 سنة) قتلته عندما دخل رجل يتبعه امرأة شت
الشرطة على ظهره وشخص سابقا في ملهى ليلي.
أطلق الرجل في مراحض وأترع قميصه للبلبل ثم أطلق النار على الشاب الذي
كان يمشي خلفه.
وشق القاتل طريقه في حوالا للإعلامات شخص يزعم بهم للكان ولا بالفرار.
ونكرت الشرطة أنه لم تعمل القضية الشبهة

والتفت فرعون إلى طبيعته الدمارية أن
يجري بوسنة عام ٢٢٨٢ أ.ط. إلى حمام
في مستخف العوام التي قد تتدخل
في قهر طبعه الحملي، ثم من هذه
الغاية رغب إلى أن يولد له من حضرة
أبو غياث ابن علي، فهو أول ولد تولد
للعروسة العاتية خلال مدة الحمل،
والأساس بالتفت في أثره إلى الحال
في كل العمل، لنحيط الكميات (بما
في هذا الشأن) ورائحة الحال
والخبر (ثم المشهور) بحالها
التيستدعي الاجتماعية.

والدكتا الطبية الدمارية أن
تحتل النتائج التي قد تتوصل إليها
التيستدعي الوحدة التي تؤدي إلى التولية
في الأوان والتي تستسبها ١٨ من
الحالات تكون سبباً عن التعيين
وشرب الكحول والخدرات من طرف الأم
أهل.

طالب بمفيد مسرور وزير التراث الوطني لسمول عن القنون والرياضة الذي يعرف باسم وزير الترفيه الصحفـه ابحارم صحفـه صمـه عـد ان صحفـه الصـفـه البريطانيـه تقـارـر ان صـدر صـفـه صـفـه عـلـاقـه يـمـثـلـه تـعـانـي مـن صـفـه صـفـه عـلـاقـه يـمـثـلـه وتـخـل و سـمـال الـعـلـام ايـضـا فـي نـطـاق

البريطاني جون ميجور لبعه بأهه ليس
هناك باع لهذه الخطوة

واصدر ميلور بياناً لمس الأول الأحد
أعرب فيه عن أسفه لنشر قصة متعلقة
بجيانته الخاصة واعتذر بأن زواجه من
جوديث الذي بدأ قبل ١٨ عاماً يمر
بمرحلة صعبة وأنه يعمل على حلها.

وقال الوزير البريطاني «أمل أن أفلح
نكلاً على المستوى الشخصي».

وكان ميلور قد أعلن في أوائل الشهر
الحالي أنه سيعيد النظر في أداء الصحافة
قريباً ما إذا كانت هناك ضروورة لمضي
لدى قانونية تحكم التغطية الصحفية
للحياة الخاصة للشخصيات العامة.

ونكلاً على أثر الخطة التي ألزمت تحول
التغطية الصحفية للمشاكل الزوجية
القائمة بين الأمير تشارلز وول عهد
بريطانيا ووجهة الأميرة ديانا.

غارتو للثلاثاء ست شاحنات للحطب الروسي تحمل شحنة من ٦٠٠ قطعة حمصات مستعملة ترعى بها الشعب الألماني لإعادة تركيبها في شقق الجنود الروس العائدين لبلادهم من الجزء الشرقي للألمانيا.

وقد غارتو القاذفة ولاية شليسويج - هولشتاين محملة بقطع الحمصات والأدوات الصحية متجهة إلى مدينة كورسك على بعد ألف كيلومتر جنوب العاصمة الروسية موسكو.

وقام بتقديم عملية الترحيل الشاب في الزي الألماني هيلموت لأب الذي علم بأن الشفق التي غابت للجنود الروس العائدين من ألمانيا تكفيها الاحتياجات الصحية، وكانت تلك الشفق قد بينت بدون طيار أو مرافق صحي كما يقول العقيد ميشا جوبوروف الذي يسعدون في بلادهم في سبتمبر القادم. وقال أن الحمصات المستعملة غير مفصلة ولكنها

أولاديه
في يحيى مونتجوس خلال العروض الأولى
تدريجياً وبالكمال بمناسبة بدء الدورة
لجنة الإسبانية.

أضواء الليزر تنشق فوق سماء القصر الوطني بحى مونتجوس خلال العروض الأولى للاضائة الجديدة في المنطقة الاولمبية التي اعيد تجهيدها بالكامل بمناسبة بدء الدورة الخامسة والعشرين للالعاب الاولمبية في برشلونة الاسبانية.

علی جاسم

الإعلام بالشارقة بالمعرض مشيراً إلى أنه عمل طلابي يبرهن إبداعات الطلاب والطالبات ويساهم في إحياء وتنشيط الحركة بقباعات التآزرية وتعرف روادها بـ «بليصة المحلية» و«ثقافتها».

وأكد الشيخ محمد بن خالد في التحاور بين جميعه الامارات للفنون التشكيلية التي يراسها وجامعة الامارات في جميع المجالات وعلى كافة الاصعدة التعليمية والعلمية لدعم الانشطة الطلابية التي تساهم في تطوير وازدهار الجوانب الفنية والثقافة بأبنائها وإبداعاتهم.

وجه رئيس دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة الشكر لعمالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي ورئيس الإعل لجامعة الامارات وما يقدمه من دعم للحركة الثقافية بالجامعة وتنمية وتشجيع المواهب الطلابية.

وتذكر ان هذا المعرض قدم تمثيلية في مطاري أبوظبي ودبي وقطاف.

وقد قام الشيخ محمد بن خالد بن محمد القاسمي رئيس دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة قبل ظهر امس بمعرض الفنون التشكيلية الثالث الذي ينظمه قطاع شؤون الطلاب بجامعة الامارات ولدى بصالة التآزرية بمطار الشارقة الدولي ويستمر اسبوعا.

وقد قام الشيخ محمد بن خالد بن محمد القاسمي أتي ووصله مقص الضبط التقليدي أينما افتتح المعرض ثم تفقد اوجاده حيث شاهد الصور واللوحات التي يرضها المعرض وتجسد ابداعات ابناء جامعة الامارات في مجال الفنون التشكيلية والتوغرافية.

ويضم المعرض 42 عملا فنيا تشكيليا وتطبيقيا وتوغرافيا إضافة إلى لوحات الخط العربي تعبر عن حي الانصالة لدى طلاب ومطالبي جامعة الامارات وتبرز تاريخ وتراث الامارات.

وأشاد الشيخ محمد بن خالد بن محمد القاسمي رئيس دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة بالجهود التي

SWEDISH DENTAL CLINIC
 تجميع عيادة طب الأسنان السويدية أوروبية
 عن وعمل أندور هايكل جورج
 استشاري طب الأسنان السويدي
 «أخصائي زراعة الأسنان والحس واللقم الثابتة والمتحركة»
 وعلمة شهر واحدة فقط
 لمجد المراجع
 أوروبية / ٧٢٢٦٦٦

تحت رعاية حرم صاحب السمو رئيس الدولة
رئيسة الاتحاد النسائي العام
ورئيسة جمعية نهضة المرأة الظبائية
وضمن فعاليات اسبوع البوسنة والهرسك الذي
تنظمه جمعية نهضة المرأة الظبائية بالتعاون
مع جمعية الهلال الاحمر.
تقام امسية شعرية يشارك فيها
* * * * *
* * * * *
* * * * *

وذلك مساء اليوم الثلاثاء ٢١ محرم ١٤١٣ هـ
الموافق ١٩٩٢/٧/٢١ الساعة الخامسة مساء
بمقر جمعية نهضة المرأة الظبائية
«والندوة عامة للسيدات»

رئيس مجلس الإدارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

صحيفة سياسية جامعة
ر. م عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
للمارات العربية المتحدة - ص. ب ٧٩١ - ابوظبي
ف ٤٥٥٥٥٥ - فاكس: ٤٥١٦٥٣ - بوقيا الاتحاد
TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI
49495 ITITHAD - EM DUBAI

[illegible]

● مكاتب الزحام

في الخارج

القاهرة: ٢٨٤٩٩٤ الرباط: ٧٦٦٦٨٧
عمان: ٦٩٤٣٥ واسططن: ٣٩٣٠٥٤٦
بيروت: ٨١٥٩٦ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
الخرطوم: ٧٢٣٥٠
عمان: ٢٠٠٠ ديسمة
٤٢٧٣٣٨
لندن: ٧٩٥٨٥١
٧٠٦٥٣٣

الهند: ١٠ دويت
باكستان: ١٢ دويت
السودان: ٥٠ جنيه
عمان: ١٠٠٠
البحرين: ٢٠٠٠ ديسمة
الاردن: ٢٠٠٠ ليرة
اليمن: ١٠٠٠٠ ديسمة
الكويت: ٢٠٠٠ فلس
البحرين: ٢٠٠٠ فلس
قطر: ٢٠٠٠ ريال
عمان: ٢٠٠٠ ديسمة
تونس: ٤٠٠٠ مليم
الاردن: ٢٠٠٠ ليرة

● مكاتب بيع الجريدة في الخارج